

京剧丛刊

第三十三集



419
.3

中国戏曲研究院編輯







京 剧 丛 刊

第三十三集

中国戏曲研究院編輯



3 0406 8163 1

中 国 戏 剧 出 版 社

一九五八年·北京



中国戏剧出版社出版

(北京王府大街64号)

北京市书刊出版业营业许可出字第096号

工人出版社印刷厂印刷 新华书店发行

*

统一书号:10069·133 字数60,000 开本787×1092毫米 1/32 印张 3 5/8

1958年9月北京第1版 北京第1次印刷

印数0,001—2,500册

定价(7)0.32元

編輯凡例

一、編印《京剧丛刊》的目的，是为了選擇中国京剧中的优秀剧本整理出版，供各地剧团和讀者們参考。

一、《京剧丛刊》所收的，多数是目前比較流行的京剧傳統剧本（包括一部分京剧舞台上比較流行的昆曲剧本）；但亦酌量选取一些目前虽不很流行而内容和表演艺术較优秀的值得推广的旧有剧本，以及經過实验演出并有一定影响的改編、創作的剧本。

一、凡傳統剧本，都是根据目前舞台上流行的底本进行整理的。其中若有比較重要的改动，即在每剧的“前記”或“附注”中有所說明。

一、所有傳統剧本的整理工作，絕大部分都吸收了對該剧的内容和表演方面有經驗的演員参加，并經過了实验演出。

一、我們曾力求以严肃謹慎的态度对待这一工作，但以能力有限，难免有不够妥善之处，希望各地演員、專家和讀者們指正。

目 次

逍遙津····· 1

智激美猴王····· 31

取洛阳····· 81



逍遙津





前 記

汉末，曹操專权，威迫献帝，势压百官。一次朝議，献帝言語間触恼曹操，曹操大怒向献帝拔劍示威。

献帝回宮，向皇后伏氏哭訴，伏后請献帝写下血詔，召后兄伏完除却曹操，并命內侍穆順出宮送詔。

穆順藏起血詔，走到宮門恰遇曹操迎阻。几經盘查，終露破綻。曹操見詔遂杀死穆順，圍剿伏府，又闖进禁宮，杀死伏后和两个皇子，并立逼献帝立曹操女兒曹妃为后。

这个剧本是中国京剧院演出本，由演員李和曾整理。

剧中人物

夏侯淵(武淨)	司馬懿(生)	賈詡(生)
曹植(小生)	華歆(丑)	張遼(生)
荀攸(末)	曹操(淨)	獻帝(生)
穆順(生)	伏后(旦)	曹妃(旦)
家院	八校尉	四小太監
大太監	四宮女	二皇兒

第一場

〔夏侯淵、司馬懿、賈詡、曹植、華歆同上，

“点絳唇”牌子。

夏侯淵 众位大人請了。

众 請了。

夏侯淵 張將軍相邀我等，不免朝房去者。

众 請。

〔張遼上。

众 張將軍！

張 遼 众位將軍。

众 相邀我等为了何事。

859 419
459 3
張 辽 只因献帝懦弱，不能治理朝政，我有意将龙床推倒，輔保曹丞相登基，不知列位大人意下如何？

众 我等皆服此議。

司馬懿 荀老丞相到此再作道理。

荀 攸 (內) 嗯噴！

[家院引荀攸上。]

荀 攸 (念) 为国身染病，何日得太平。

众 丞相。

荀 攸 列公上朝甚早。

众 張將軍相邀，故尔甚早。

荀 攸 啊，張將軍！

張 辽 丞相。

荀 攸 相邀进宫为了何事？

張 辽 只因献帝懦弱，不能治理朝政，我有意将龙床推倒，輔保曹丞相登基。如今列位大人皆服此議。

众 我等皆服此議。

荀 攸 你等将龙床推倒，将我主置于何地？

华 歆 哼！你說此話，真乃是老而不死就为贼！

荀 攸 好贼！

华 歆 哼！

荀 攸 (唱西皮散板)

华歆說話无君臣，



枉受我主爵祿恩。

越思越想心头恨——（吐血，扫一句。家院

扶下。）

曹 操 （內）校尉嚙！

众校尉 （內）有。

曹 操 （內）打道朝房。

〔八校尉引曹操上。〕

众 丞相。

曹 操 列公来得甚早。

众 張將軍相邀，故尔甚早。

曹 操 文远！

張 辽 丞相！

曹 操 相邀列公为了何事？

張 辽 只因献帝懦弱，不能治理朝政，我有意将龙床推倒，輔保丞相登基，列位大人皆服此議。

曹 操 噯！自盘古以来，哪有臣占君位之理？

华 歆 啊，丞相！有道是：有德而居之，无德而失之。

曹 操 休得胡言！——方才何人在此吵鬧？

众 荀丞相。

曹 操 哼！这老兒欲效荀彧之故耳。

〔家院上。〕

家 院 啓丞相：荀老丞相回府口吐鮮血而亡。

曹 操 知道了。——唔呵呀！这老兒跟随老夫征战多年，如今口吐鮮血而亡，真真的可怜！待老夫奏明



聖上，定有一番厚遇。——啊，列公。

众 丞相。

曹 操 吏部之缺不可一日无人掌管，老夫意欲令小兒子建拜在賈大人門下，習學禮義，權受吏部之職。

——上前拜過。

曹 植 賈老先生請上，受晚生一拜。

賈 詡 不必拜了。

曹 操 如今還有兩處烟塵未掃，少時萬歲登殿，把本啓奏。正是：

君有道社稷安牢，父仁慈子當行孝。

众 將 但願得狼烟盡掃。

華 歆 啊，丞相，脫去紅袍換黃袍！

曹 操 哈哈……！

〔众下。西皮“小開門”。四小太監、一大太監，穆順引獻帝上，曹操拔劍逼視，獻帝畏懼，后退入坐。〕

众 众臣見駕，吾皇萬歲。

獻 帝 平身。

众 萬萬歲。

獻 帝 (念詩)太陽一出照萬方，寡人有道坐許昌。

南征北剿曹丞相，忠心耿耿保孤王。

孤……

曹 操 嗯哼！

獻 帝 大丞相上殿有何本奏？

曹 操 而今還有兩處烟塵未掃。

献 帝 哪两处？

曹 操 东吴孙权虎踞江东，西蜀刘备稳坐西川，二贼不灭，乃吾朝心腹之患！

献 帝 大丞相說哪里話来。想孤登基以来，大权皆归丞相，何必又来問朕。

曹 操 啊？咱好意上殿动本，反說軍国大事在我一人掌握之中，若被外邦聞知，豈不道俺曹操有篡位之心。也罢！今当列公在此，我将你这昏王結果了吧！

〔拔劍向前，众太监护衛献帝。〕

曹 操 昏王啊昏王！今当列公在此，把俺曹某当年为了你的江山社稷細說一遍：曾記得当年董卓專权，李傕、郭汜欺君罔上，那时曹某搬請各路諸侯，共灭董卓，除却李傕、郭汜，才保你这昏王在許昌繼位。俺为了你的江山，昔日宛城遇張綉，可怜我長子曹昂命喪馬前；濮陽遇呂布，燒得老夫火內逃生；赤壁遇周郎；华容遇关羽；潼关遇馬超，杀得老夫割鬚棄袍，被那馬超一眼看見，提槍就刺——哎呀呀，真乃是天不絕曹，一槍刺在柳树之上，一时拔槍不出，俺才得活命！俺为你这江山，真个是渴飲刀头血，倦来馬上眠，屡屡受辛苦，樁樁受熬煎。掙来太平江山你坐，反道軍国大事在某一人掌握之中，若被外邦知道，豈不道俺曹某有篡位之心，話已講明，还是将你这昏王結果了吧！

〔曹操拔劍逼近獻帝，众劝阻。八校尉引曹操下。

穆 順 啓万岁：曹賊下殿去啦！

獻 帝 好賊！（唱西皮散板）

不料曹賊心不正，

仗劍上殿刺寡人。

穆順擺駕回宮禁——

穆 順 擺駕回宮啊！

獻 帝 （接唱）枉食孤王爵祿恩。

〔众同下。

第 二 場

〔四宮女引曹妃、伏后上。

伏 后 （念）風吹玉珮响，

曹 妃 （念）明月照紗窗。

穆 順 （內）万岁回宮啊！

伏 后 （同）接駕。
曹 妃

〔四小太监、大太监、穆順引獻帝上。

獻 帝 （唱西皮散板）

方才金殿險喪命——

穆 順 聖駕到哇！

伏 后 （同）接駕。
曹 妃

獻 帝 （接唱）見了梓童說分明！

可惱！

伏 后 万岁为何这等着恼？

献 帝 梓童哪里知道，今日早朝只因曹……（想起曹妃在旁，急止言。）

伏 后 啊，御妹，安排早膳去罢。

曹 妃 是。（下。）

伏 后 万岁，曹什么？

献 帝 只因曹操带剑，欲刺寡人，若非穆顺保驾，险遭不测！

伏 后 万岁就该写下御诏，交与我父，搬请各路诸侯，共灭奸曹！

献 帝 言得极是。——穆顺。

穆 顺 奴婢在。

献 帝 溶墨伺候！

穆 顺 遵旨。

献 帝 （唱西皮倒板）

奸贼金殿行霸道，（接唱原板）

刺杀孤王为哪条？

含悲忍泪写草诏，

龙书案上提羊毫，

上写晓諭众卿晓。（转快板）

各路诸侯听根苗：

朝中出了奸曹操，

上欺天子下压群僚。

众卿调兵速来到，

灭却奸曹保皇朝。

一封草詔忙修好——

咳！（接唱搖板）

无有忠良走这遭。

伏 后 我看穆順倒也忠心耿耿，命他前去料无妨碍。

献 帝 不知穆順可有此胆量？

穆 順 奴婢当报皇恩。

献 帝 請上受孤一拜！（唱二黃散板）

但願救兵早来到，

伏 后 （接唱）灭却奸賊整吾朝。

穆 順 哎呀！（叫头）万岁！娘娘！咳！万岁……

（唱二黃倒板）

君臣們只哭得山搖地震！

（叫头）万岁，我主！万岁！（接唱“廻龙腔”）

我朝中又出了上欺天子下压群僚篡位之

人。（接唱原板）

將詔書，藏至在袍袖內，

又恐怕奸賊解其情。——

將詔書藏至在靴筒內，

又恐怕欺了聖明君。

千难万难难坏我——（接唱散板）

忽然一計想在心，

將詔書藏至在髮髻內——

打量奸賊难搜尋。

辭別萬歲出宮禁——

獻 帝 轉來。

穆 順 奴婢在。(接唱)

萬歲有話快叮嚀。

獻 帝 卿家此番出宮須要小心，若是遇見奸曹，君臣不能相見了！

穆 順 哎呀！(唱散板)

萬歲一言出了唇，

不由穆順暗心惊，

辭萬歲別娘娘忙出宮禁，

獻 帝 小心了。(與伏后同下。)

穆 順 (接唱)我拚着一死保聖君。(下。)

第 三 場

〔四校尉引夏侯淵上。〕

夏侯淵 (念)將相本無種，男兒當自強。

奉了丞相之命，巡查御街。——左右！

眾 有。

夏侯淵 御街去者！

眾 啊。

〔眾圓場，穆順上，過場下。〕

夏侯淵 且住！看穆順慌張出宮，其中定有原故。不免回稟丞相知道便了。

〔众同下。〕

第 四 場

〔八校尉引司馬懿、华歆、曹操上。〕

曹 操 适才夏侯淵报道，穆順出宮，不知为了何事。
——来。

众 有。

曹 操 打道午門。

众 打道午門。（圓場）来到午門。

曹 操 伺候了。

众 啊。

〔穆順上。〕

穆 順 （見曹操暗惊，念）我道我行早，还有早来人！
——怕遇見这个奸賊，偏偏就遇見啦，待我轉
去！

众校尉 唔！

穆 順 我若轉去，这个老賊必然見疑呀！嗯，我倒要
向前。有道是：恼人在腹內，去見見他又有何妨
哪！——哎！嘿！我說曹丞相，曹魏公，哎哟哎
哟，我的曹老国丈啊！

〔曹操逼視穆順。〕

穆 順 （强笑）哈哈！——啊啊，坐下坐下。

曹 操 今早出宮为了何事？

穆 順 宣太医与娘娘調治病症。

曹 操 娘娘得何病症？

穆 順 气脉不和之症。

曹 操 太医因何不到？

穆 順 問病而下藥哇。

曹 操 下的什么藥？

穆 順 下的是君臣父子礼义湯。

曹 操 啊？这藥内还有什么君臣么？

穆 順 哎，大丞相，我朝沒有君臣，难道这个藥里头
就不分君臣了嗎？！

曹 操 我朝哪个无有君臣？

穆 順 李傕、郭汜、董卓等。

曹 操 如今何在？

穆 順 被大丞相劍下誅之。

曹 操 嗯！我来問你：何藥为君？

穆 順 香附子为君。

曹 操 何藥为臣？

穆 順 藕节、蓮米为臣哪。

曹 操 何藥为奏？

穆 順 东吳当归，西蜀的橘紅啊！

曹 操 啊？当归就說当归，橘紅就說橘紅，何言东吳
当归，西蜀橘紅？

穆 順 呵呵！大丞相，它是东吳出当归，西蜀出橘紅，
吃在肚内好杀虫啊！

曹 操 杀的何虫？

穆 順 杀的是大大的奸虫。

曹 操 啊？这虫子还有什么忠奸不成？

穆 順 哎，大丞相，病人得了病，这个虫藏在人的腹内，吃人的心肝五脏，还能要人的性命，它岂不是大大的奸虫嘛！

曹 操 他倒推个干净。——如此老夫我多问了。

穆 順 当講的，当講的。

曹 操 請便。

穆 順 咱家告辞了。（出門，慌忙間跌了一跤。）

华 歆 丞相，穆順有詐。

曹 操 何以見得？

华 歆 平地之上，跌了一跤，岂不是有詐。

曹 操 喚他轉来。

华 歆 穆順轉来。

〔穆順反上。〕

穆 順 哎，大丞相，咱家走得好好，你把我喚回来，什么事啊？

曹 操 你今出宮可有奸詐？

穆 順 哎，无奸无詐呀！

曹 操 既无奸詐，为何平地跌了一跤？

穆 順 咱家的蟒袍長了些，行路不便，故尔絆了一跤！嘿嘿……

曹 操 就該将它去掉。

穆 順 有道是君賜臣物，不可損壞呀！

曹 操 好个不可損壞。老夫我还要盤。

穆 順 好，請盤。

曹 操 穆公公！今早出宮為了何事？

穆 順 請太醫與娘娘調治病症。

曹 操 娘娘得何病症？

穆 順 氣脉不和之症。

曹 操 太醫因何不到？

穆 順 問病下藥。

曹 操 下的何藥？

穆 順 下的是君臣父子禮義湯。

曹 操 何藥為君？

穆 順 香附子為君。

曹 操 何藥為臣？

穆 順 藕節、蓮米為臣。

曹 操 何藥為湊？

穆 順 東吳的當歸，西蜀的橘紅，吃在肚內也好殺痞。

曹 操 啊！剛才言道殺虫，如今怎說是殺痞？講！

穆 順 哎，大丞相，方才咱家也曾說過了，这个虫藏在人的腹內，吃人的心肝五臟，百藥降它不住，天長日久，日久天長，这个奸虫它可就成了痞啦！

曹 操 嗯……！喉中帶刺，我要啊……

穆 順 要怎么着？

曹 操 要搜。

穆 順 好，請搜請搜。

曹 操 掌起来。

〔众校尉搜穆順，未搜出。〕

曹 操 去吧！

〔穆順下意識地撫帽，慌忙走下。〕

华 歆 啓丞相，穆順一定有詐。

曹 操 啊？詐在何处？

华 歆 髮髻之內。

曹 操 喚他轉来！

华 歆 穆順轉来！

〔穆順上。〕

穆 順 呔！三番两次，莫非戏耍你穆老爷嗎？

曹 操 哼！你的詐，老夫我看出来了。

穆 順 我的詐在何处？

曹 操 髮髻之內。

穆 順 (惊)告辞啦！

曹 操 拿下！

〔众校衛摘下穆順冠，搜出詔書。〕

曹 操 穆順！老夫我待你不薄，头藏御詔，搬請各路諸侯，共灭老夫，是何道理？

穆 順 曹操啊！曹奸賊！

曹 操 呸！

穆 順 你身有三行大罪，你全然不知，你全然不曉嗎？

曹 操 啊？有哪三行大罪，我問你這一？

穆 順 許田射鹿，其罪一也。

曹 操 這二？

穆 順 帶劍上殿，其罪二也。

曹 操 這三？

穆 順 在朝上欺天子下壓群臣，其罪三也。我說曹操哇！我把你这曹奸賊！

曹 操 呸！

穆 順 今早你帶劍上殿，有刺王殺駕之意。萬歲回得宮去，修下草詔，命咱家搬請各路諸侯，要滅却你这老賊。咳！如今，不想大事泄漏，詔書被你这奸賊搜去。穆老爺縱然一死，也是為國盡忠！只恐你这老賊要落個罵名千載，遺臭萬年。穆老爺我恨不得剝尔之皮，吃尔之肉，喝尔之血，方消我心头之恨！話已說明，曹操！我就跟你拚啦。

〔曹操橫劍，逼近穆順，最後殺死。〕

華 歆 穆順已死。

曹 操 拖了下去。

華 歆 拖了下去。

〔眾校尉拖穆順尸体下。〕

曹 操 華歆听令！

華 歆 在。

曹 操 抄杀伏相滿門。

华 歆 得令！（帶四校尉下，內鼓声，又上）啓丞相，伏相的滿門，被某斬尽杀絕！

曹 操 嗯！去至宮中將伏后抓來見我。

华 歆 得令。

〔四校尉、司馬懿、曹操同下。四校尉、华歆同下。〕

第 五 場

〔四小太监引二皇兒、伏后、献帝上。〕

献 帝 （唱二黄散板）

穆順出宮无音信，
倒叫孤王我挂在心。

〔大太监上。〕

大太监 啓奏万岁，曹操在午門，劍劈穆順；抄杀伏相滿門；又命华歆帶劍入宮啊！

伏 后 （哭）喂呀……

献 帝 哎呀！（唱散板）

听說华歆进宮庭，
吓得孤王我胆怕惊。
回头便把梓童叫，
帶領皇兒你去逃生！

伏 后 （接唱）辞別万岁出宮門，

御花园內去逃生。（領二皇兒下。）

〔四校尉、华歆上。〕

华 歆 万岁請了。

献 帝 华歆，到此作甚？

华 歆 我来問你，那伏后今在何处？

献 帝 这个……

华 歆 講！

献 帝 孤王不曉。（下。）

华 歆 他倒不曉！——哎呀且住！看御花园門門环尚
动，想是伏后在里面藏躲。——校尉！

众校尉 有！

华 歆 随我来！

众校尉 啊！

〔众校尉随华歆下。众抓伏后、二皇兒上。〕

众 拿住了。

华 歆 拉着走。

〔众校尉拉伏后下。〕

二皇兒 母后！

华 歆 我把你两个小孽子啊！（下。）

〔献帝上。〕

献 帝 你母亲往哪里去了？

二皇兒 被华歆擄了去了。

献 帝 哦！擄了去了！

二皇兒 正是。

献 帝 此去性命难保。兒啊！你我父子藏躲去吧！

〔獻帝領二皇兒下。

第 六 場

〔四校尉引司馬懿、曹操上。華歆上。

華 歆 伏后拿到。

曹 操 押上來！

華 歆 押上來。

〔四校尉拉伏后上。

曹 操 好奸妃呀！（唱二黃散板）

奸妃作事忒欺心，

平白无故害忠臣。

今日犯在曹某的手，

要想活命萬不能。

伏 后 （跪向司馬懿，唱散板）

司馬將軍救我命——

丞相台前講人情！

司馬懿 娘娘！（接唱）

官卑職小難救命——

華 歆 啊！司馬懿，你那里莫充好人！

司馬懿 娘娘！（接唱）

那旁哀告姓華的人！

伏 后 （接唱）官卑職小難救命，

向前哀告華將軍！（跪向華歆。）

华 歆 嗯！（接唱）

一見伏后跪埃塵，
不由华歆动无名，
恨不得一足将尔踏——

嘿！

伏 后 （哭）喂呀！

华 歆 （接唱）我与你君不君来臣不臣！

伏 后 哎呀！（接唱）

奸贼作事心太狠，
倒叫哀家无計行！

罢！

将身跪在丹墀等，
看他把我怎样行。

曹 操 校尉！

众校尉 有。

曹 操 （接唱）人来将她付典刑！

司馬懿 且慢！（接唱）

丞相息怒暫消停。

曹 操 因何拦阻？

司馬懿 她乃一朝国母，理应賞她一个全尸。

曹 操 好。——校尉！

众校尉 有。

曹 操 乱杖击死！

华 歆 乱杖击死。

众校尉 啊！

〔二校尉押伏后下。二校尉上。

献

二校尉 伏后已死。

曹 操 伏后哇伏后！害人如害己，人容天不容！

华 歆 啊，丞相，难道就罢了不成！

曹 操 午門劍劈穆順，伏相滿門被抄，丹墀杖斃伏后，也就够了。

华 歆 宮中还有伏后两个孽子！

曹 操 噯！母罪与子何干？

华 歆 啊，丞相，有道是：剪草不除根，萌芽又复生。你不杀他，日后長大成人，定要为母报仇！

曹 操 这！依你之見？

华 歆 搜宮杀院！

曹 操 校尉噯！

众校尉 有。

曹 操 打道禁宮！

华 歆 打道禁宮！

众 啊！

〔众同下。

第 七 場

献 帝 (內)伏后，御妻！咳，妻啊！（唱二黃倒板）

父子們在宮院伤心落泪！

〔献帝双手扶二皇兒上。

帝（唱“廻龙腔”）

想起了朝中事好不伤悲。（接唱原板）

那曹孟德与伏后冤家作对，

害得她魂灵兒就不能够相随。

二皇兒年岁小孩童之輩，

他不能在灵前奠酒三盃。

我恨奸賊把孤的（轉正板）牙根咬碎，

上欺君下压臣作事全非。

欺寡人在金殿我不敢回对，

欺寡人好一似猫鼠相随，

欺寡人好一似那家人奴婢，

欺寡人好一似墙倒众推；

欺寡人好一似那犯人受罪，

欺寡人好一似木雕泥堆，

欺寡人好一似孤魂怨鬼，

欺寡人好一似猛虎失威；

欺寡人好一似那犯人發配，

欺寡人好一似揚子江駕小舟，風飄浪打，

浪打風飄就不能回归，

欺寡人好一似那殘軍敗队——（內鼓声）

啊？（接唱散板）

又听得宮門外喧嘩如雷。

〔四校尉、司馬懿、华歆、曹操冲上。

曹 操 你来看哪！（擲出詔書）

献 帝 （唱倒板）

一見奸賊進宮庭，

曹 操 校尉喝！

众 有。

曹 操 扎住宮門！

众 啊！

献 帝 （接唱散板）

他他他……二目圓睜吓煞人。

走向前來忙跪定——

〔献帝將跪，曹操欲攙，華歆搖手暗止，献帝見狀無奈只得跪下去。〕

献 帝 （接唱）尊聲國丈听分明。

曹國丈！曹外公！孤在金殿之上，失于檢點，一言冒犯，如今你在宮門劍劈穆順，丹墀杖斃伏后，伏相滿門抄斬，諒必也就是了；如今還要杀我两个孩兒！将他杀死，不大要紧，只恐絕了我刘門香烟。有道是：母罪与子无干！如今要求丞相开一綫之恩，放他二人海走天涯，遇槍槍扎死，遇刀刀下亡，討飯求乞，餓死他鄉。自古道，眼不見心不痛！曹國丈！唉！曹外公啊！（唱散板）

千錯万錯孤王錯，

一時不明望你寬容。

曹 操 呀！（接唱）

他父子哭得如雷震，

鐵石人兒也泪淋。

起来，起来！

献 帝 （扶二皇兒）起来，起来！——謝丞相！

曹 操 啊，司馬將軍！

司馬懿 丞相。

曹 操 看他父子哭得可怜。杀得是？放得是？

司馬懿 杀也在丞相，放也在丞相。有道是：饒人是福。

曹 操 哦！饒人是福。

华 歆 嗯……

曹 操 啊，华將軍！

华 歆 丞相。

曹 操 看他們哭得可怜。杀得是？放得是？

华 歆 杀也在丞相，放也在丞相。啊，丞相，有道是：
放虎容易这捉虎难！

曹 操 啊！

献 帝 好賊！（唱散板）

华歆說話心太狠，

他比那曹操狠十分。

回头便把皇兒叫，小姣兒啊！

向前哀告你那老外公！

二皇兒 （跪向曹操）曹丞相，曹外公！我二人虽不是曹
母所生，也是曹母撫养。哀求外公放我二人一条生
路，我二人縱死九泉，也不忘外公的大恩大德啊

……(哭，唱散板)

弟兄們止不住珠泪滾滾，
尊声外公听分明：
我二人虽不是曹母所养，
論恩情宛如曹母生，(哭头)

曹丞相！曹外公！啊……外公啊！

曹 操 呀！(接唱)

他弟兄哭得如山倒，
口口声声叫我饒。
我将青鋒拔出鞘——

献 帝 啊，丞相，你饒了吧！

[曹妃暗上，示意曹操不杀。

曹 操 (接唱)我兒一旁把手搖，
忙将这青鋒我，我，我……

华 歆 杀！

曹 操 (接唱)我入了鞘。

看在内亲将他饒。

起来，起来！看在内亲的分上，不杀你們了！

二皇兒 多謝外公。

华 歆 丞相，为何停劍不斬？

曹 操 看在内亲的分上，饒了这两个小孽子！

华 歆 嘿嘿……！丞相可記得春秋晉国，屠岸賈搜孤
救孤之故耳！

曹 操 啊！依你之見呢？

华 歆 藥酒毒死也就是了。

曹 操 未曾带来。

华 歆 我早就带来了。

曹 操 好，但凭于你！

〔校尉將藥酒灌死二皇兒。〕

华 歆 孽子已死。

曹 操 拖了下去。

华 歆 拖了下去。

〔校尉拖二皇兒下。〕

曹 操 司馬懿听令！

司馬懿 在。

曹 操 准备人馬，大下江南！

司馬懿 得令。（帶四校尉下。）

曹 操 华歆听令。

华 歆 在。

曹 操 准备人馬，校場听点！

华 歆 得令。（帶四校尉下。）

曹 操 我兒打茶来。

〔曹妃捧茶上。〕

曹 妃 万岁請茶。

献 帝 不用。

曹 操 拿来我用。——啊，万岁，正宮不可一日无人，請万岁定夺。

献 帝 叫你女为正宮不成？

曹 操 兒啊，謝过万岁！

曹 妃 謝主龙恩。

献 帝 孤是戏言哪！

曹 操 有道是君无戏言。

献 帝 好，但凭于你！

曹 操 啊，万岁，老夫忠心为国，若有二意，天誅地
灭！老臣告退！（下。）

献 帝 （叫头）伏后，御妻，咳！妻啊！

曹 妃 啊，万岁！

献 帝 哼！（下。曹妃隨下。）

——剧終

智 激 美 猴 王

前 記

《智激美猴王》取材《西游記》。描写唐僧师徒四人在赴西天取經途中，經過骷髏山，遇尸魔白骨精化成人形欲行暗害。孙悟空識破阴谋，将它打死。唐僧不察真相，又受了朱八戒的蠱惑，以为悟空无故伤人，定要将他逐去。悟空苦求无效，只得辞別师父轉回花果山而去。

唐僧等繼續前进，行至碗子山又遇黃袍怪，唐僧、沙僧均被擒去。朱八戒力不能敌，深悔前非，遂奔往花果山，智激孙悟空；悟空不記前嫌，与八戒救唐僧等脫难，并将被黃袍怪强逼为妻的宝象国百花公主一并救出。

这个剧本最初是演員李少春、李宝樹、高維廉等集体創作的。作为中国京剧院的演出本，又在原剧基础上作了一次較大的修改，由李少春、孙盛武、李幼春等集体討論，翁偶虹执笔。

剧中人物

白骨精（淨）	白骨精化身——村妇（旦）
白骨精化身——老婆（老旦）	
白骨精化身——老头（末）	
孙悟空（武生）	猪八戒（丑或副淨）
沙 僧（淨）	唐 僧（生或小生）
黄袍怪（淨）	百花羞（旦）
白衣大仙（武旦）	通臂猿猴（丑）
赤尻馬猴（丑）	八小猴
四大仙	四小妖
一小妖	八猎戶
四猴官	小猴轟旗手

第 一 場

〔白骨精上。〕

白骨精 （念）骷髏山下白骨精，千般百样变人形；
一心只想成神聖，暗定机关吃唐僧。

我乃白骨大仙是也。在这骷髏山下修煉千年。聞听唐僧去往西天取經，若得吃了唐僧之肉，可以長生不老。我不免变作乡下女子模样，假装送飯，等候唐僧到此，将他捉住便了！（唱西皮散板）

我这里施幻术摇身一变——

〔白骨精下。白骨精化身——村妇提飯籃上。

村 妇 （接唱搖板）

霎時間变一个乡村紅顏。

假意兒往田中与夫送飯，

那唐僧到来时定中机关。（下。）

第 二 場

〔孙悟空、朱八戒、沙僧相繼“走边”上。

孙悟空 （念）移星換斗遣風雷，觔斗神云似电飞；

沙 僧 （念）像貌猙獰身魁偉，

八 戒 （念）唯有老朱我長得黑。

孙悟空 俺孙悟空。

沙 僧 沙悟淨。

八 戒 朱八戒。

孙悟空 二位师弟！

沙 僧 （同时）师 兄。
八 戒 猴兒哥。

孙悟空 前者你我大鬧五庄觀，偷吃人参果，得会众家
上仙，似这样的手段好不洒乐人也！

八 戒 啊，你說什么，大鬧五庄觀，偷吃人参果，这
不是什么露臉的事。你能把树弄死了，不会把树救
活了；先請福祿寿三星，又找东华九老，末了还是

觀世音菩薩的楊柳枝甘露水兒，才把仙樹治活，師父饒了你的緊箍咒。我瞧你呀，是能吃不能拉，會拆不會作，別不害臊啦！

孫悟空 你这呆子借題罵人，吃我一棒！

沙 僧 慢來慢來！為了兩句閑言，不要傷了我們師兄弟的和氣。

孫悟空 不看在沙師弟的面上，定不与你甘休。

八 戒 朱八老爺就是不怕這個。

孫悟空
沙 僧 (同)有請師父。
八 戒

〔唐僧上。

唐 僧 (念)不辭跋涉苦，萬里取真經。

孫悟空
沙 僧 (同)參見師傅。
八 戒

唐 僧 罷了。前路可行？

孫悟空
沙 僧 (同)一路平川，請師父趲路。
八 戒

唐 僧 帶馬！（唱“吹腔”）

奉主之命离大唐，

求取真經往西方。

〔众圓場。

唐 僧 啊悟空，為師腹中飢餓，化些齋飯我用。

孫悟空 徒兒遵命。（遠望）師父，前面俱是高山峻嶺，
并無人家，師父暫忍一時，且待過了此山再去化

齋。

八戒 師父叫你化齋，你就趕緊的去，師父的肚子可是餓不了。

孫悟空 休得多言！待我看来。——且住！看前面綠叶紅实，定有鮮桃鮮果，待我摘取，与師父充飢。
——八戒，好好保护師父，俺去了。（下。）

八戒 趁这个时候，我給他說两句“好話”。——啊，我說師父，您瞧見了沒有，您一讓我大师哥化齋，他就懶得去。作大师哥的要是一个样兒，叫我們作小师弟的可怎么学得出好来！

唐僧 且自由他。

村婦 （內）啊哈！

八戒 您听：那边兒有人来啦，您瞧我給您化齋去。

村婦 （內）走哇！（上唱“吹腔”）

手提茶飯把田下，

八戒 （接唱）抬头只見女菩薩。

女菩薩，我这兒給您問訊啦。

村婦 施礼为何？

八戒 我問問您：您是从哪道而来，要往哪道而去哪？

村婦 你問我啊，我是給我們当家的送飯去的。

八戒 啊，送飯去。那巧極啦，我們爷兒几个正沒吃什么哪，干脆，您把这个齋飯拿出来，我們爷兒几个这么一吃，只当是你們当家的吃啦。

村婦 你这个小子占我的便宜，我打你啦！

唐 僧 你怎么又来闖禍，不会講話！

八 戒 我沒說什麼呀。

唐 僧 女菩薩，貧僧稽首了。

村 婦 還禮啦，你們是干什么的？

唐 僧 我們是東土來的，要往西天取經，行至此地，
肚中飢餓，懇求女菩薩賜些齋飯也好充飢。

村 婦 這沒有什麼，我這兒有的是齋飯，大師父請用
吧！（隨說隨取齋飯。）

唐 僧 請放在地下，待我來用。

孫悟空（提桃籃上，見狀急向前打落齋飯）師父不可。

唐 僧 噯！你為何將齋飯打落在地？

孫悟空 師父，這女子乃是妖怪，師父不可食用此
物。

村 婦 你住了罷！我好心好意的拿齋飯給你們充飢，
你反說我是妖怪。呸，招打！

〔孫悟空一棒向村婦打去。村婦暗下。〕

唐 僧 噯！大胆猴頭，你无故傷害人命是何道理？

孫悟空 此乃是妖怪，要害師父。若不將他打死，必有
後患，師父詳情。

八 戒（拉唐僧過來）師父，您這兒來罷！這個事我明
白啦，他剛才說這兒沒有人家兒，咱們爺兒們把齋
飯先化下來啦，他有點兒羞惱變成怒，一棍子把人
打死，來它個死無對証。再一說，哪兒有這麼好看
的妖怪；既是妖怪，您問問他有什么証據？問問

他！

唐 僧 （向悟空）是呀，既是妖怪，有何为証？

孙悟空 师父不信，請看这斋飯，尽都是毒蛇怪虫。

唐 僧 （看）哦，話虽如此，我們出家之人以慈悲为本，方便为門，也不要伤害他的性命哪！

孙悟空 徒兒遵命。現有鮮桃鮮果，师父請用。

唐 僧 少时再用吧。帶馬！（唱“吹腔”）

出家之人慈悲为本，

伤人性命太无情。

〔同下。〕

第 三 場

〔白骨精上。〕

白骨精 且住！正要擒拿唐僧，不想猴头詭計多端，識破吾計，这便如何是好。（想）有了！不免再变一老妇人二次擒拿唐僧，諒那猴头再难識破也！（唱“批”）

我这里翻身再一变。（下。）

〔白骨精化身——老婆上。〕

老 婆 （接唱）变一个老婆兒等候唐僧。（下。）

第 四 場

〔唐僧等四人同上。〕

唐 僧 (唱“吹腔”)

师徒四人往西行。

老 婆 (内唱)喂呀，媳妇啊！

唐 僧 (接唱)耳旁听得放悲声。

八 戒 啊，我說师父，那边兒来了哭主兒啦。这个事
人命关天，您可不能管哪！

〔老婆上。

老 婆 你們哪个打死我的媳妇？哪个打死我的媳妇？

孙悟空 妖怪，招打！

〔老婆暗下。

唐 僧 嘟！胆大悟空，为师怎样嘱咐于你，既伤其媳，
又伤其婆，是何道理？

孙悟空 哎呀师父！这又是那妖怪二次戏耍师父，若不
将他打死必有后患，师父詳情。

唐 僧 这个……

八 戒 师父，您这兒来吧！您瞧見沒有，这么会兒的
功夫就是两条人命。您可別忘了，您是往西天取經
的，叫我这么一看哪，您連百家姓都取不来啦。佛
門难留作恶之人，您可不能要他啦，叫他走吧！

唐 僧 是啊，你不听为师教訓，为师不能要你了！

孙悟空 啊师父，弟子在五行山之时，多蒙师父救弟子
出来，此恩难报，不忍分离，还望师父收留。

八 戒 师父，您看在我小面子兒上，饒了他这一回
吧！

唐 僧 哼，看在八戒份上，便宜了你。还不与我起去！

八 戒 起来吧。

孙悟空 多謝师父。

老 头 (内)走哇！

〔白骨精化身——老头上。

老 头 哎呀！（唱西皮散板）

一見媽媽喪了命，

怎不叫人痛伤情。（接哭头）

哭一声媽媽，啊，媽媽呀！

可嘆你一命赴幽冥。

你們何人將我家媽媽打死？

唐 僧 这个……

八 戒 (同时)这可沒有我們的事，你去問他。（指悟空）
你可留神，他可愛打人。

孙悟空 哎呀且住！这妖怪三番两次变化前来，再若被他逃走，师父定不輕饒！哦呵有了！乘其不备，将他打露原形。

八 戒 (向老头)你瞧見沒有，就是他，你找他說話，沒有我們什么事。

老 头 (向悟空)可是你将我家媽媽打死？

孙悟空 你問的是哪个？

老 头 問的是我家媽媽。

孙悟空 妖怪，招打！

〔孙悟空一棒将老头打死，老头暗下，地上现出一堆白骨。

唐 僧 啞！为师怎样教訓于你，三番两次将人打死，是何道理？

孙悟空 师父！今番这妖怪被徒兒打露原形，师父請看。

唐 僧 （看地上白骨）哦！

八 戒 师父，您这兒来吧！您看見了沒有，前后就是三条人命。在这兒打死人，好賴没有什么哭主兒，倘若到了人烟稠密的地方，遇見人就說是妖怪，逢人就打死，打完了他一跑，您得替他偿命。您是他的师父，就得杀杀杀，我們是他的师弟，就得副副副。师父，您要是不动点兒“真厉害”，往后他就不怕您啦。（以目暗示。）

唐 僧 嗯嗯嗯！（合掌打問訊，閉目合睛，口念咒語。）

孙悟空 哎呀！（忽然头痛，滿地翻滾，起“烏龙絞柱”）哎呀！……哎呀，师父呀！弟子怎敢唐突师父，如今这妖怪被徒兒打露原形，师父还不相信么？

唐 僧 这……

八 戒 师父，您这兒来吧！他会千变万化，甚么变不了？弄点兒小小的障眼法兒，就把您給蒙过去啦。还是那句話，不能要他啦，省得給您惹禍，叫他走吧！

唐 僧 是啊，你这样无礼，我不要你了！

孙悟空 师父，当真不要弟子了？

唐 僧 当真不要你了。

孙悟空 师父，想这西天路上惯出妖怪。弟子走去，师父无人保护，倘有差错那还了得！师父详情，师父详情。

八 戒 师父，您这兒来吧！他说什么：一路之上没人保护您啦，这叫废话。您瞧我没有，我是天篷大元帅，我沙师弟是卷帘大将军，他不过是小小的弼马温，要论资格也没有我大。再一說，没有鸡蛋还作不了糟子糕吗！不听他这一套，叫他走吧！

唐 僧 嗯！

孙悟空 师父！既然不要弟子，請念松箍咒，将金箍摘将下来，弟子即刻走去。

唐 僧 哎呀，为师只会紧箍咒，不会松箍咒。

孙悟空 师父不念松箍咒，弟子縱在千里之外，师父念起紧箍咒，弟子也是头痛难忍，师父开恩！

唐 僧 哎呀这……

八 戒 师父，您这兒来吧！你这松箍咒不会念？

唐 僧 不会念。

八 戒 不要紧，您給他立个貶書，从今以后，誰也不許找誰。

唐 僧 好，为师与你修下貶書也就是了。

孙悟空 但憑师父。

唐 僧 八戒，取文房四宝过来。

八 戒 噯，我这兒預备好啦。

唐 僧 在哪里写呀？

八 戒 (扒在地上，指自己背上)师父，您在我这兒写吧！

唐 僧 貶書呵！(“急三槍”牌子，修書)貶書修好，你拿了去吧。

孙悟空 师父，弟子今日走去，再无相会之期，請上受弟子一拜。(跪拜。)

唐 僧 (轉过身去)哪个要你来拜。

八 戒 藕断絲連，你真不要臉。

孙悟空 (見狀，以手一招，另一化身——小猴上，向唐僧跪拜)师父請上，受弟子一拜。

唐 僧 (又轉过身去)噯，哪个要你来拜。

八 戒 蛤蟆跳門坎兒，又頓屁股又搶臉兒。

孙悟空 (見狀，又变出两个小猴从各方跪拜)师父請上，再受弟子一拜。(拜后，以手一招，收回三个小猴，三小猴暗下)正是：

听信讒言将我貶，駕起清風回仙山。(翻下。)

八 戒 (向悟空去处)呸！你早就該走。越走越远，拐彎兒看不見。叫你知道知道朱八老爷这点兒手腕兒。——我說师父，今天您总算作了这么一件明白事。您这一路上受了他多少窩囊气。您看看您气的是一咧歪斜，二目發昏，三魂不定，四肢无力，五官挪位，六神无主，您七窍都不通啦。如今他走啦，我保着您，准保是一心秉正，二龙捧聖，管叫您三餐

得味，四季平安，我是五体投地，您是六六大順，一定是妻財子祿……

沙 僧 噯，出家之人有什么妻財子祿啊？

八 戒 噯不不不，七子八婿。

沙 僧 什么七子八婿！

八 戒 七上八下，淒淒慘慘，七扭八斜，什么乱七八糟的，我想不起来啦。師父，您八成兒又餓了吧？

唐 僧 是啊，腹中有些飢餓。

八 戒 是不是，我一瞧就瞧出來啦。您餓啦，我給您化齋去，我給您想主意，您先在這兒歇會兒。——沙師弟過來！

沙 僧 作什麼？

八 戒 如今，猴兒崽子可是走啦，往後我就是你大師兄啦，什麼事都得聽我的；我得分派分派你。

沙 僧 噯，聽你的分派。

八 戒 從今以後，給師父牽馬墜蹬是你的事。

沙 僧 好，我來牽馬墜蹬。

八 戒 別忙，還有，給師父扛行李是你的事，化齋化飯是你的事，保護師父是你的事。

沙 僧 你都作些什麼呀？

八 戒 我有我的事呀，你出力兒，我操心。操心可跟出力兒不一樣，你懂嗎？

沙 僧 不懂。

八 戒 不懂你就甭問，問了你也不明白，明白我也不

能告訴你。

沙 僧 好。

八 戒 师弟呀，师父餓啦，你赶紧給化齋去！

沙 僧 好，我化齋去了哇！（下。）

八 戒 师父，您瞧我作事公平不公平？师父，您往后什么事都得听我的话。

唐 僧 却是为何？

八 戒 您別多心，我可不是管着您。您想啊，这西天路上妖魔鬼怪是多的。妖怪变化多端，您看得出来嗎？

唐 僧 看不出来。

八 戒 肉眼凡胎，可哪兒看得出来哪。我老朱就有这么点兒能耐，不管什么妖魔鬼怪，我一看就看出来。我要是看出来啦，我叫您跑，您跑不跑哇？

唐 僧 自然是跑。

八 戒 还是的。您一跑，就得听我的话。我准保您舒坦坦的，吃喝拉撒睡……（伸欠，打呵欠）哎哟呵，哎哟……（随地臥倒睡去。）

唐 僧 （沒看見八戒睡去）只要你們好好保护为师也就是了。想此番去往西天拜佛求經，但願功德圓滿，方不負唐王重托。只是一路之上道路难行，倘若再遇着妖怪……

八 戒 （睡梦中聞听妖怪二字，惊醒）有妖怪，师父，快跑！跑，跑！

唐 僧 哪里有妖怪？

八 戒 (吓得混身打战，颤声地说)您說，哪兒有妖怪？您說的。

唐 僧 我說怕遇着妖怪呀！

八 戒 您这一怕不要紧，吓我一跳。

唐 僧 (无可奈何地)哎呀呀！

八 戒 (自觉不好意思，支吾地说)啊师父，沙师弟化斋怎么还不回来呀！咱们找找他去。(随說随領唐僧向前走去，圓場)师父，往后您要是没看见妖怪，您别老說妖怪妖怪的，您一說妖怪，我就有点兒害怕。哎呀，这沙师弟也不是上哪兒去啦。

〔一小妖暗上，背朝外坐在道旁。

八 戒 (随走随說)我要是一看見妖怪，我就告訴您。(發現小妖)啊，妖怪！师父，跑！

唐 僧 (大惊)啊？(急跑下。)

八 戒 (細看小妖)嗨，起来！哦，小妖怪兒呀，你知道我們是干什么的嗎？我們是上西天取經的。我有个师父叫唐三藏，是金蟬子轉世，吃了唐僧肉还能長生不老哪！我猴兒哥大鬧过天宮，叫我給打跑啦。我还有个沙师弟是卷帘大將軍。瞧見我没有？姓朱叫朱八戒，人称朱八老爷，我在高老庄还是个养老女婿哪！喂，我說了这么半天，你害怕不害怕呀？嗨，你……你趁早兒給我跑！你要是不跑哇，我……我跑！(急跑下。)

小 妖 且住！原来唐僧去往西天取經，来到碗子山前，是俺奉了大王之命寻找于他，不想在此遇着，不免报与大王知道便了。（下。）

第 五 場

〔黃袍怪倒上，噴火，“起哄”。

黃袍怪 （唱“粉蝶引”）

变化人形，俺可也变化人形。

碗子山波月洞誰不尊敬。

〔四小妖执飞虎旗暗上。

黃袍怪 （念詩）深山洞中苦修行，变化人形任縱橫；

宝象国内得美女，朝朝飲宴听歌声。

我乃黃袍大仙是也。在这碗子山波月洞修煉千年，变化无穷。只因前者朝罢聖母而归，行在宝象国，看見百花公主，生得十分美貌，某将她擄回洞中勒逼成亲，今已三載有余。这且不言，今当某家寿誕之期，众位大仙一定前来赴宴，不免将公主喚出，准备寿宴。——小妖們。

四小妖 有。

黃袍怪 有請公主。

四小妖 有請公主。

〔百花羞上。

百花羞 （唱西皮搖板）

失陷妖窟遭不幸，

玷辱金枝玉叶身。

百花羞參見大王。

黃袍怪 罷了，罷了。

百花羞 喚我出來有何吩咐？

黃袍怪 今當某家壽誕之期，命你準備壽筵伺候。

百花羞 是。

內 眾仙到。

黃袍怪 有請。

〔吹打，四大仙，白衣大仙同上。〕

黃袍怪 眾位大仙。——（向白衣大仙）賢妹，久違了哇！

（笑）呵哈哈……

眾大仙 大仙在上，我等拜壽。

黃袍怪 這就不敢當了哇！（笑）呵哈哈……小妖們！

四小妖 有。

黃袍怪 酒筵擺下。

〔吹打，眾入座。〕

黃袍怪 眾位大仙請。

眾 請。

〔“急三槍”牌子，同飲酒。〕

黃袍怪 眾位大仙。

眾 大仙。

黃袍怪 今日此宴可算得是群仙大會。

眾 群仙會，好，請哪！

〔“急三槍”，众同飲酒。

白衣大仙 啊，大仙，我有意与大仙共舞双劍，以助酒兴，不知大仙意下如何？

黄袍怪 愚兄当得奉陪。——小妖們，与仙姑看衣更換。

〔白衣大仙、黄袍怪換短装，取双劍。

黄袍怪 （唱西皮散板）

华堂之上开寿筵，

白衣大仙 （接唱）共飲瓊浆会群仙。

黄袍怪 （接唱）施展本領，

白衣大仙 （接唱）舞双劍。——

〔“哪吒令”牌子，二人同舞劍，“扫头”。

黄袍怪 好劍法呀！（笑）呵哈哈……

众 我等告辞。

黄袍怪 奉送，請。

众 請。

〔吹打，众大仙同下。小妖上。

小 妖 今有唐僧去往西天取經，来到碗子山前。

黄袍怪 你且講来。

小 妖 大王容稟：（念）

奉命前去打探， 藏在林木之間；

只見唐僧坐道边， 旁站長嘴黑汉。

唐僧急忙逃跑， 黑汉对我开言：

悟空貶回花果山， 八戒沙僧陪伴。

那八戒好愚蠢也！（“風入松”牌子。）

黃袍怪 起去了！(三笑)哈哈，哈哈，呵哈哈……听得
小妖報道：今有唐僧师徒打此經過。聞听人言，食
了唐僧之肉，可以長生不老。——公主，就命你速
去采取百花，釀成美酒。待某将那唐僧擄进洞中，
共同暢飲一回。快去，快去！

百花羞 遵命。(下。)

黃袍怪 小妖們！

众 啊。

黃袍怪 一齐出洞！

众 啊。

〔众同下。〕

第 六 場

〔通臂猿猴，赤尻馬猴同上。〕

通臂猴 (念)自幼生長花果山，

赤尻猴 (念)两眼圓圓嘴兒尖。

通臂猴 (念)猴王曾把天宮鬧，

赤尻猴 (念)我也作过猴兒官。

通臂猴 兄弟，自从大王离开花果山，撇得咱們可好苦
哇！

赤尻猴 可不是嘛，沒吃的，沒喝的。大伙兒全乱啦。

通臂猴 这群獵戶淨跟咱們作对，把子子孙孙拿了不少
去啦，咱們得想个主意对付他們呀。

赤尻猴 咱們把弟兄們叫出来，飽餐战飯，跟这群猎戶
决一死战，你看怎么样？

通臂猴 就这么办。——弟兄們快来。

〔八小猴跑上。

众小猴 唔……唔……

通臂猴 走，咱們找猎戶拚命去。

众小猴 唔……

通臂猴 山前山后去者！

众小猴 唔……

众 (同唱“番竹馬”)

气昂昂抖雄威，气昂昂抖雄威，

喊一声齐动手前去迎敌。

大家把心齐，

队伍列整齐，

管教那凶敌扫兴回，把凶敌尽扫回。

〔“抽头”，众同下。

第 七 場

〔接前場“抽头”，八猎戶持桃、酒上。

猎 戶 (同接唱“番竹馬”)

俺这里准备香醪，摆下果实。

猎戶甲 弟兄們，咱們逮的猴兒也不少啦。这几天猴兒
不出来啦，你們有什么好主意呀？

獵戶乙 我倒有个主意，猴兒就愛吃果子，你們瞧見沒有，我这兒又有果子又有酒。等猴兒來了一吃一喝，喝醉啦，咱們就逮活的。你瞧怎么样？

众 这主意不錯。走着！（同接唱“番竹馬”）

美酒香香的，
鮮果甜甜的，
醉倒獼猴活捉回。

〔众獵戶在地上摆好酒果，分头隱藏起来。四小猴上，見酒果呼哨欢悅，紛紛爭食，个个醉倒。众獵戶上，将猴捉住。通臂猿猴、赤尻馬猴聞声而至，被众獵戶打下，众獵戶拴小猴下。〕

第 八 場

孙悟空（內唱西皮倒板）

忍气吞声回山往，（上唱散板）

思想以往好悲伤。

蹬开云头来观望——

（看山洞）哪！（接唱）

洞中为何甚凄凉！

啊？俺离山日久，为何这样冷冷清清？——喂，小子們，小子們！

〔通臂猿猴、赤尻馬猴同上。〕

通臂猴 兄弟，听这个說話的声音好耳熟，好像咱們大

王回来啦。

赤尻猴 我听着也像。咱们瞧瞧去。

通臂猴
赤尻猴 (同见悟空)不错。——哟，大王爷，您可回来啦。

哎，大王啊……(哭。)

孙悟空 起来，起来！你们为何这等模样？

通臂猴 咳，别提啦。自从您走后，撇得我们好苦。

赤尻猴 有一群猎户净跟我们作对。

通臂猴 把子子孙孙逮了不少去啦。

孙悟空 有这等事，洞中还有多少子孙？

通臂猴 还有不少哪。

孙悟空 好，唤他们前来。

通臂猴
赤尻猴 弟兄们快来。

〔八小猴上。

通臂猴 咱们大王爷回来啦，快给大王叩头！

〔众小猴拜悟空。

孙悟空 罢了，起来起来！

赤尻猴 大王爷，您得想个主意对付他们呀。

孙悟空 嗯，你们好好巡山，等他们到来，我与你们出气就是。

通臂猴
赤尻猴 多谢大王。

孙悟空 小心防守。

众 唔……

〔众同下。八猎户上。

獵戶甲 弟兄們，咱們還是逮活猴去！

眾獵戶 走着。

〔眾獵戶圓場，八小猴、通臂猿猴、赤尻馬猴引孫悟空上，與眾獵戶起打，眾獵戶敗下。場上留一獵戶與孫悟空起打，孫奪過獵戶獵叉，眾獵戶相繼上，起打，各獵戶先後被小猴用繩套住。〕

孫悟空 弟兄們，重整花果山，復興水帘洞，回山哪！

眾 猴 唔……

〔眾猴押眾獵戶下，孫悟空下。〕

第 九 場

唐 僧 （內唱西皮倒板）

催馬加鞭往西天，

〔沙僧、朱八戒引唐僧上。〕

唐 僧 （接唱原板）

貶去了孫悟空心中不安。

怕的是路途中無人照看，

怕的是在山林又遇艱難。

猛抬頭又只見山勢凶險——

八 戒 唉嘿！（接唱搖板）

一路上累得我兩腿痛酸。

（自語）哎呀，凶山險惡，定有妖魔，我得想主意。

唐 僧 八戒，你說什麼，有了妖魔了？

八戒（支吾地）不是不是，我說：師父飢餓，沒有饑饉，我得給您想主意。

唐僧 你看，前面山勢甚是凶險，過了此山，再作道理吧。

八戒 師父，您瞧，青山綠水的，哪兒有妖怪呀，要是有妖怪，我一看就看出來啦。師父，我給您化齋去吧。——師弟，我給師父化齋去。你保着師父走，咱們山後頭見啦。

沙僧 好。

〔朱八戒急下。〕

唐僧 悟淨，你看前面山勢甚是凶險，你我尋一僻靜之處，等候于他便了。

百花羞（內）走哇！（提花籃上，唱搖板）

奉妖命到山前采花釀酒，

懷仇恨已三載緊記心頭。（見唐僧）

見僧人在道旁合掌低首，

莫不是唐三藏自把網投。

啊，師父，這廂有禮。

唐僧 貧僧稽首。

百花羞 請問師父，打從哪道而來，要往何方而去？

唐僧 貧僧由東土而來，要往西天拜佛求經。

百花羞 哎呀呀，只怕你身到此地，就去不得西天了。

唐僧 女菩薩何出此言？

百花羞 此地乃碗子山波月洞，有一黃袍怪在此居住。

他将你捉拿，吃尔之肉，以便長生不老。

唐 僧 哎呀，这便如何是好！

沙 僧 住口！想那黄袍怪乃凶恶精灵，你这妇人怎能知曉？必然也是妖怪，休走，吃我一杖！

唐 僧 悟淨，休得无礼！

百花羞 待我与你实說了吧。我乃宝象国的三公主，名喚百花羞，并非妖怪。只因三年前被这妖怪擄上山来，强逼成亲，被困至此。师父此去路过宝象国，就煩与我父王带上一信，叫他速速發兵搭救于我！

唐 僧 只是見了你父，有何为証？

百花羞 （从头上取下一釵）現有鳳釵一股，乃父王所賜。师父拿去以作凭証。

〔唐僧正要接釵，四小妖引黄袍怪反上。

黄袍怪 唐僧哪里走！

〔沙僧見势不敌，急逃下，唐僧被擒。

黄袍怪 哦，公主也在此处。

百花羞 是我采花回来，不想遇着这两个僧人，正在盘問他等，大王你却来到了。

黄袍怪 原来如此。——小妖們，将他綁回洞去，破腹挖心！

百花羞 且慢！大王今得唐僧乃大喜之事，待妾身将百花采齐，釀成美酒。待等百日之后，請来众仙共庆此宴如何？

黄袍怪 好，就依公主。——小妖們，将他綁回洞去！

众小妖 啊。

〔众押唐僧引百花羞、黄袍怪同下。〕

第 十 場

〔朱八戒上。〕

八 戒 （唱西皮搖板）

怕的是凶山内有妖怪出現，

借化斋避灾难我且自偷安。

咳，今兒个也取經，明兒个也取經，取来取去落一个孤苦伶仃。自从我給猴兒崽子挤兑走啦，我与沙师弟保护师父涉水登山，日夜趲行，想这西天路上慣出妖魔鬼怪，猴兒崽子一走啦，我心里又有点兒犯嘀咕。剛才走到凶山底下，我借化斋为名，把师父交給沙师弟啦，倘若平安无事，那是大家的造化。若有差錯，我都推在沙师弟的身上，我是一不洒湯，二不漏水。趁此机会，我先打个盹兒，养养我的精神。啊……（伸欠，倒地睡去。）

沙 僧 （上喊）朱师兄，朱师兄！（發現八戒）嘿 嘿，原来在此打睡。（上前拉起八戒）起来起来！

八 戒 这是誰，这么大惊小怪的？剛睡着了，多不得人心哪！

沙 僧 师兄，大事不好，师父被妖怪擒了去了。

八 戒 你說什么？

沙 僧 师父被妖怪擒了去了。

八 戒 哈哈，好你个沙悟净啊，头一回让你保护师父，你就把师父给丢啦。不用说，你上哪儿偷懒儿去啦？上哪儿睡觉去啦？快说！

沙 僧 哎呀，师兄啊！小弟焉敢偷懒，只因那黄袍怪神通广大，难以取胜，故尔将师父擒去了！（“急三枪”牌子。）

八 戒 听你这么一说，这妖怪能耐不小哇！

沙 僧 大得很，大得很！

八 戒 放心，没错儿，有你大师兄在这哪儿哪。

沙 僧 全仗师兄。

八 戒 别忙，我先问问你：这个妖怪，他住在哪儿，姓什么叫什么？拿什么兵器？有多大神通？

沙 僧 那妖怪住在碗子山波月洞，自称黄袍大王。生得是黄面红鬃，身高丈二，手使一柄九耳连环鬼头刀，膂力重似泰山，行走急如闪电，大吼一声山摇地动。

八 戒 这么一说：这个妖怪真够厉害的？

沙 僧 果然厉害得很。

八 戒 话得这么说：师父可是你看的，不是我看的，要救师父你去，我不去。

沙 僧 师兄，快快搭救师父啊。

八 戒 我不去，你一说，我就害怕，我干什么去？

沙 僧 师兄，看在师父的份上吧！

八 戒 不成，这事我办不到。

沙 僧 你不去？

八 戒 不去。

沙 僧 好，我去到花果山水帘洞，请来大师兄搭救师父。（欲去。）

八 戒 你回来！你这个没出息的，这么点事儿，你找那猴儿崽子干什么！有什么事我给你想主意，你找他干吗呀！

沙 僧 好，快快想主意！

八 戒 哎呀……（想主意）有主意啦。

沙 僧 什么主意？

八 戒 这妖怪呀，他不怕打，就怕骂。回头见着妖怪呀，你跟他打，我跟他骂，连打带骂，我非把这个妖怪骂死不可！

沙 僧 好，全仗师兄。

八 戒 走着走着。

〔二人圆场，下场门处现出一宝塔底唇，上写“波月洞”三字。〕

沙 僧 （指宝塔）师兄，就在此处。

八 戒 就这儿？你等着，我可要骂啦，我骂出来，你就打。（站在塔前。）

沙 僧 好。

八 戒 我说你这个妖……（欲骂又止，看看位置，感到不妥）不行，这地方儿不行。

沙 僧 怎么不行？

八 戒 我这个地方兒不好。我要是一罵，这妖怪一出来，他就看見我啦，我就罵不了啦，他跟我一打，师父也救不出来啦，我把妖怪也罵不死啦。

沙 僧 你站在哪里？

八 戒 （指“大边”）就站在那兒。

沙 僧 好，你站在那里。

八 戒 （走到“大边”）我罵出来你就打。——我說这个妖怪你……（看看位置，又觉不妥）不成不成。

沙 僧 怎么又不成？

八 戒 这个妖怪心眼兒不正，眼睛就是斜的，他一出来就先瞧见我啦，他要是跟我一打，这个妖怪也罵不死啦，师父也救不出来啦。

沙 僧 那么，你站在哪里好呢？

八 戒 对呀，我站在哪兒合适……（發現“小边”，走过去，远远站在沙僧身后）噯，我站在这兒，我罵出来你就打。

沙 僧 好，师兄罵呀！

八 戒 别害怕，我可要罵啦。——我說，这个妖怪呀妖怪！你好大的脑袋！你知道我是誰嗎？姓朱，叫朱八戒，人称朱八老爷，我在高老庄还是个养老女婿哪。

沙 僧 噯，师兄，你要罵呀！

八 戒 我先跟他說說我是誰。

沙 僧 你說这些干什么，你要罵呀！

八戒 你听着。——妖怪，你赶紧把我师父送出来便罢，如若不然，我就平了你的妖怪山，拆了你的妖怪洞，把你的妖兒妖女，妖子妖孙，我一刀一刀的切成片兒，我一片一片的上秤邀，我一斤一斤的吆喝着卖。（吆喝）有吃妖怪肉的，上我这买来！

〔四小妖引黄袍怪出洞，擒住沙僧，上前欲擒八戒，八戒以耙子抵擋，被黄袍怪将耙子夺去，八戒急撒手逃下。〕

黄袍怪 小妖們，将他綁回洞去。

众 啊。

〔众押沙僧同下，黄袍怪下。〕

第十一場

〔“乱鍾”，朱八戒气喘吁吁地跑上。〕

八戒 哎呀，可了不得啦，可了不得啦！好厉害的黄袍怪，把我师父逮去啦，沙师弟也被拿啦，我也丢了耙啦，白龙馬的腿也讓他給打麻啦！哎呀，我也看出来啦，上西天取經去不了啦。干脆，我回我的高老庄，找我媳妇去啦。（欲行又止）哎呀，不成，我要真回高老庄，我师父誰救哇？哎呀，要救师父却也不难，还非我这大师哥不可啦。哎呀不成啊！我跟这猴兒崽子有磕兒呀！嚟，为救师父，我也顧不了許多。咳！我这一去好有一比，好比那肉包子打狗，恐怕是一去，咳！就回不来了……哇……

(哭,唱“高撥子”)^①

后悔从前主意多，
不該平地起風波。
只为一时心眼窄，
攬掇师父貶猴兒哥。
到如今师父落在妖魔手，
悟淨师弟遭網罗。
只剩下冷冷清清、孤孤單單、淒淒慘慘、
光棍一个，老朱我，
事到临头无奈何。
老着臉兒去認錯，
花果山上請猴兒哥。
我三步当作两步走，
两步当作一步挪；
这样的走来何日到，
駕起黑風快如梭。
轉眼过了山两座，
霎时又过一道河。
万水千山都走过，
眼前就是猴兒窩。
稳住云头将身落——(棒“掉毛”)

哎呀！(喘气)

① 此处朱八戒也可改唱两句二黃散板，其唱詞如下：这樁事倒教我心中难忍，我到那花果山去走一程。

累死了老朱也算不了什么！(下。)

第十二場

〔通臂猿猴，赤尻馬猴各穿半靠同上。〕

通臂猴 (念)猴王回山轉，

赤尻猴 (念)重整花果山。

通臂猴 兄弟請啦。

赤尻猴 請啦。

通臂猴 咱們猴兒王回來以後，重整花果山，復興水帘洞。咱們哥兒倆是官復原職，巡山把口子。咱們得多留點兒神。

〔朱八戒上。〕

八 戒 (唱西皮流水)

離却了碗子山忙把路上，

花果山水帘洞去請猴兒王。

怕的是小猴兒王無有容人量，

怕只怕把我下了油鍋開了膛。

乍着胆兒我就朝前闖——(見二猴，接唱搖

板

面前站定兩個猴兒崽子。

通臂猴 拿奸細，拿奸細！
赤尻猴

八 戒 別忙，我不是奸細。

通臂猴 你不是奸細，是幹什麼的？
赤尻猴

八 戒 我是特到花果山而来的。

通臂猴 哦，你是拜山的。

八 戒 不是。

赤尻猴 你是送禮的。

八 戒 不是。

通臂猴 一不拜山，二不送禮，你是怎么个人兒，哪么个人兒呢？

八 戒 我是你們猴兒王的“旧陈人兒”。^①

通臂猴 哦，旧陈人，要見我們猴兒王，是不是？

八 戒 对啦。

通臂猴 不成。今兒不是会客的日子，不能見，改日再来。

八 戒 我見他有两句話。

通臂猴 不成。

八 戒 我見一面就得。

通臂猴 不成，走走走！

八 戒 哈哈！这俩小猴兒崽子，这是跟我朱八老爷要說兒呀，就憑朱八老爷，走南闖北的，多咱听过这一套，我唬唬他們。——过来，过来！

通臂猴
赤尻猴 你怎么还不走哇？

八 戒 你問了我半天，我也得問問你們。真个的，你們是这个山里怎么个人兒，哪么个人兒呀？

① “旧陈人兒”系北京方言，是旧相識、老朋友的意思。

通臂猴 你問我們啊，我們是巡山把口子的。

八戒 哈哈，这么一說，咱們不是外人啦。

通臂猴 怎么呢？
赤尻猴

八戒 我跟你們猴兒王是从小的髮孩兒，一塊兒長大的。一師之徒，他是我嫡嫡亲亲这么个大师哥。

通臂猴 兄弟，真不是外人，是咱們猴兒王的师弟。咱們还得見个礼。

赤尻猴 見个礼。

通臂猴 我們这兒有礼啦。
赤尻猴

八戒 罢啦，罢啦！

通臂猴 未請教您貴姓啊？
赤尻猴

八戒 我姓朱。

通臂猴 朱八戒就是你呀？
赤尻猴

八戒 不錯，就是人啊。

通臂猴 好，把他拿住，把他拿住！
赤尻猴

八戒 慢着慢着。話沒說完，你們就要捆捆綁綁的，这是怎么回事？

通臂猴 我們猴兒王有令：有人拿住朱八戒，賞俸三天。

八戒 嗨，你們不知道，我跟你們猴兒王从小就爱开玩笑，哪次見着我，都是捆捆綁綁的。你們真要是綁到里头，他还得亲自松綁哪，回头就是大吃八喝。老是这一套，多膩得慌。干脆，你們給我通报

一声，多省事啊。

通臂猴 不行，今兒个是演操的日子，不会客，你还是見不着。

八戒 你們給我想个办法呀！

通臂猴 想个办法……这么着吧，我給你找一件操衣，你把它穿上，回头我們練操的时候，你也跟着大伙兒一塊兒練，不就見着啦。

八戒 不行，我不会猴兒操，就会猪操。

通臂猴 不要紧，大同小异，一說就会。

八戒 那么就走着。

通臂猴 走着走着。

〔同下。〕

第十三場

〔小猴官站班，八小猴执旗，通臂猿猴、赤尻馬猴引孙悟空上，一小猴举“齐天大聖”纛旗隨上。孙悟空以翎子掏耳朵，二猴为之搔痒。孙悟空就座，又站起擲去座上灰塵，入座。〕

孙悟空（念）峰岩万丈透云霄，清泉滾滾繞石桥。

一时憤怒棄三宝，回轉仙山乐逍遙。

嘿！想俺老孙，跟随唐三藏西天取經，一路之上受尽千辛万苦，好心与他除害，哪知八戒反在一旁搬动是非，将俺貶回这花果山。自从回轉水帘洞，每

日操演，倒也快乐逍遥。今当操演之期——这小子們！

众 猴 哦。

孙悟空 帶馬洞外去者！（上馬，唱“刮地風”）

哎呀，哎！

想当年飄海洋学大道，

鬧天宮大反灵霄。

只因那如来佛将我来擒倒，

压至在五行山怎能脫逃。

多亏了唐三藏救我恩非小，

赴西天同把經捎。

俺老孙走后，他师徒三人一路之上可安否？嗨！既然他人无情将俺貶回，不管他的閑事了！（接唱）

半途中将我来撇掉，

他师徒可曾安好？

虽被他責貶恩难报，

且在这花果山快乐逍遥。

〔众圓場，“水底魚”孙悟空下馬。

众 来到洞外。

孙悟空 待俺觀操。

〔孙悟空耍大旗，众小猴上下翻滾。孙悟空上高台，坐在交椅上。

孙悟空 开操！

〔众小猴操練，朱八戒穿号坎戴小卒帽，全身武器，举

大纛旗上，随众小猴圓場練操，队伍漸紊乱。

孙悟空 且住！往日操演齐齐整整，今日为何队伍錯乱！（發現纛旗手）哪？哪里来得生人，抓了过来！

〔二猴抓住八戒，卸去身上全付武裝，将他抓到台前。

孙悟空 呔，哪里来得生人，通上名来！

八戒 我不是生人，我是熟人。

孙悟空 何人的部下，哪部的子孙？

八戒 我是墨猴兒的部下，黑門兒的子孙。

孙悟空 呀呀呸！俺老孙部下的子孙，面貌俱是一样，哪有你这样丑陋的东西，定是別种妖怪，攪鬧操場。——来，杀了！

八戒 別忙，別忙！我說猴兒哥，您听不出我的語声兒，难道說您还不認識我这个嘴嗎！

孙悟空 （看）呸，我道是何人，原来是朱八老爷！

八戒 不敢不敢，朱八戒。

孙悟空 悟能大法师。

八戒 噯，黑和尚。

孙悟空 你是天蓬大元帅。

八戒 不不不，小猪兒，小猪兒。

孙悟空 （笑）哈哈……

八戒 （滿臉陪笑，搭訕着站起走近悟空）哈哈……猴兒哥，我短瞧您哪，您在这山上好嗎？

孙悟空 呔！你不保护唐三藏西天取經，来到我这里为了何事？哦呵是了！想是你也被那唐三藏貶出師門

不成！

八戒 不是不是。師父這兩天怪想您的，命我前來，探望探望您的大駕來啦。猴兒哥，您跟我走一趟吧！

孫悟空 呀呀呸！還敢在此嘮嘮叨叨。——來，轟了出去！

〔眾小猴推八戒出去。〕

八戒 干嗎，干嗎！別介別介！（隨走隨喊）師父有難啦，叫妖怪逮了去啦。——就憑朱八老爺親自上門兒你都不跟我走一趟，叫我罵你們什麼好！你們騷猴兒，臭猴兒，紅屁股猴兒，一窩的猴兒崽子，猴兒拉稀，你們都壞腸子啦。朱八老爺我走啦！

孫悟空 抓了回來！

〔眾猴將八戒抓回。〕

孫悟空 呸！你為何在背地里罵人？

八戒 誰在背地里罵人啦，再一說，我是那罵人的人嗎？您要是不信，我給您起個誓，我要是背地里罵我猴兒哥，叫我嘴上長痔瘡。

孫悟空 掌嘴！

〔通臂猿猴打八戒嘴巴。〕

八戒 哎喲，我沒罵您呀！

孫悟空 再打！

〔赤尻馬猴打八戒嘴巴。〕

八戒 哎喲，我沒罵呀，猴兒崽子！

孙悟空 哈哈，不与你个厉害，你也不知道花果山的威风。——（故意威嚇）小子們，准备鋼刀、木盆，破腹挖心！

八戒 哎喝，要宰猪噢！

〔二猴将八戒綁在十字标杆上。〕

八戒 猴兒哥哪，猴兒哥！您想啊，什么人背地里不挨罵，什么人背地里不罵人。再說，我又沒罵您，您就要宰我，我劝您先別宰，过几天留着过节吧！

孙悟空 朱悟能！如今定是唐三藏有难，你才来在这水帘洞用花言巧語矇哄于我，說了实話便罢，如若不然，——小子們，开刀！

八戒 別忙，別忙，我說，我說！

孙悟空 快快講来！

八戒 您把我松下来，我好說呀。

孙悟空 松了下来！

〔二猴放下八戒。〕

八戒 哎哟，人家孩子哪兒受过这个呀！

孙悟空 八戒，你将此事从头至尾，你要与我講！（在椅上亮相。）

八戒 猴兒哥！（念）

师父想您眼望穿，沙僧为您泪不干；

老朱想您吃不下飯，特地前来把猴兒哥搬。

孙悟空 朱悟能！咱老孙走后，你师徒三人，一路之上所經何事？从头至尾你要与我說呀，你要与我講！

(亮相。)

八 戒 猴兒哥！自从猴兒哥走后，我师徒三人直奔西天路上呵！(唱“小江兒水”)

一路苦奔波，
碗子山前过；
偶遇百花羞，
无端起大禍。

孙悟空 慢着說，慢着說！怎样遇着那百花公主，师父后来他便怎样？你要与我說呀，你要与我講！(亮相。)

八 戒 猴兒哥！我师徒三人到了碗子山波月洞，就遇見那黃袍怪呵！(接唱)

那妖魔狠毒又刁惡，
俺老朱战也战不过。

孙悟空 怎样，你被那妖魔战败了？

八 戒 我有什么能耐呀。

孙悟空 你也曾言道：沙僧乃卷帘大將軍，你乃是天篷大元帅。……

八 戒 天篷啊，我都成了席棚啦。

孙悟空 俺乃是小小的弼馬溫，焉能比得你二人法力高强。

八 戒 咳，我有什么能耐，我小名兒叫飯桶。

孙悟空 后来那妖魔他便怎样？你要与我說呀，你要与我講！(亮相。)

八 戒 猴兒哥！好厉害的黃袍怪，把师父也逮去啦，

好一个忠心耿耿的沙悟净，搭救不成反而带伤。为此我千山万水前来搬请猴儿哥呵！（接唱）

因此拜请猴儿哥，

扫荡妖魔，救师父早出网罗。

孙悟空 住了！如今祸到临头，才来搬请俺老孙，俺是不管你们的闲事了。

八戒（自语）坏啦，坏啦！成不成就是这一下子喽。——猴儿哥！你千不念万不念，还不念师徒一场吗？

孙悟空 这个……也罢！就命你回去，对那妖魔言讲，就说唐三藏是我的师父，那妖怪闻知俺老孙的名号，就不敢加害，自然就放出来了。

八戒 你得啦，得得…啦！那妖怪不提起您来还好，一提起您来，他倒骂起来啦。他骂您什么：骚猴儿，臭猴儿，红屁股猴儿，一窝的猴儿崽子！他不見您便罢，要是見着您，拔你的猴儿毛作皮帽，扒你的猴儿皮作靴套，挖你的眼睛造响泡，簡直說了一大套！（接唱）

言词不敢学说，

怕是猴儿哥，你把肚皮气破。

孙悟空（被激怒）呀，呀，呀！（自高台翻下）八戒，快快带路，降妖去者！

八戒 别忙，别忙！换换衣服再走。

孙悟空 看衣更换！

众 唔……

〔孙悟空换短装。

八 戒 (自語)蒙着嘍!

孙悟空 小子們! 好好看守洞府。——八戒, 降妖去者!

八 戒 (自語)这回就不怕他啦。

〔众猴分下。悟空拉八戒同下。

第十四場

〔孙悟空, 八戒“走边”上。“四門子”牌子。場上現出“波月洞”塔身。孙悟空寻找入口, 八戒将悟空拉过来。

八 戒 猴兒哥, 我有两句話要跟您說一說。

孙悟空 有何話講?

八 戒 我从前得罪过您, 我怕您記恨前仇, 呆一会儿您見着黄袍怪, 你們二位要是一捏窩窩, 把我送了礼, 我可受不了哇!

孙悟空 哪有这等事。进去!

八 戒 別忙, 別忙! 我总有点兒不放心, 我这兒給您磕头赔礼。(跑下就磕)磕一个, 再磕一个, 干脆, 咱們凑仨。

〔孙悟空置之不理, 縱身一跃, 穿塔窗进入。八戒未發覺, 仍在磕头。

八 戒 我这一磕头，我心里就……（抬头，不見悟空，看看窗口）啊？进去啦？我也进去。

〔八戒后退几步，对准窗口，向前跑去，到窗前，自觉劲头不对，停住脚步。走回来，重新对准开跑，这时，孙悟空开塔門走出来，拉八戒同走进塔去。〕

第十五場

〔孙悟空拉唐僧、沙僧反上，八戒隨上。〕

孙悟空 弟子搭救来迟，师父受惊了。

唐 僧 悟空，你怎样到此？

孙悟空 八戒去至水帘洞，告知徒兒，搭救师父来了。

唐 僧 不記前嫌，真乃賢徒也。

八 戒 我猴兒哥是好朋友！

〔百花羞提飯籃反上。〕

八 戒 妖怪，妖怪！

唐 僧 慢来！这是百花公主，与为师送飯来了。——

悟空，快将她送回宝象国，也是功德一件。

孙悟空 徒兒遵命。——沙师弟，将师父与公主送至宝象国！

沙 僧 遵命。

〔沙僧引百花羞、唐僧反下。〕

八 戒 我說猴兒哥，您也来啦，师父也救出来啦，我保着师父回去啦，咱們回头見。（欲行。）

孙悟空 (拉住八戒)你不能走哇。

八 戒 不成，我不走干什么？

孙悟空 随我一同降妖。

八 戒 降妖哇，我听见“降妖”这俩字我都害怕。

孙悟空 噫，有我在此。

八 戒 有您？怎么着吧。

孙悟空 八戒，你我变作公主、丫鬟模样，戏耍那妖魔一番如何？

八 戒 对呀，我变丫鬟怎么样？

孙悟空 你变丫鬟，我变公主，变哪！

〔二人同下。〕

第 十 六 场

〔四小妖、黄袍怪同上。〕

黄袍怪 (唱西皮搖板)

擒来唐僧心欢幸，
食他之肉求長生。
今日将他心挖定，
釀成美酒我飲杯巡。

〔一小妖上。〕

一小妖 啓稟大王，唐僧、沙僧不見。

黄袍怪 知道了。

一小妖 啊。(下。)

黃袍怪 且住！唐僧师徒不見，此事定与公主有关，待
我查問一番。——小妖們，轉至后洞！

〔众圓場。

众小妖 来到后洞。

黃袍怪 兩廂退下！

众小妖 啊。(分下。)

黃袍怪 丫鬢，丫鬢，丫鬢快來！

〔八戒戴丫鬢頭套上。

八 戒 來啦，來啦。——參見大王。

黃袍怪 你家公主呢？

八 戒 我們公主啊，在后頭睡覺哪。

黃袍怪 快喚她前來！

八 戒 是啦。

黃袍怪 快着！

八 戒 (扭步出門)走着哪。——有請公主。

孫悟空 (內)來了。

〔孫悟空戴公主頭套上。

孫悟空 (念)忽听大王喚，向前問根源。

大王萬福。

黃袍怪 公主少禮，請座。

孫悟空 有座。將妾身喚出，有何話講？

黃袍怪 适才小妖報道：唐僧师徒不見，你可知道，他
們往哪里去了？

孫悟空 啊，大王，妾身焉敢擅作此事，适才來了一位

齐天大圣，将他等救去，临行言道，大王是他的五世玄孙，不知可有此事？

黄袍怪 啊，胆大猴头，敢在背地里咒骂于俺，有朝一日见着于他，我定要扒他的皮，抽他的筋，剜他的眼睛，方消我胸中之恨！

孙悟空 大王不要动气。看，天色不早，你我夫妻安歇了吧！

黄袍怪 好，丫鬚掌灯！

八戒 知道啦。

黄袍怪 公主，随我来呀！（笑）呵哈哈……

〔西皮“小开门”，八戒执灯出门，故意举灯碰着黄袍怪鬚鬚，险些被烧。〕

黄袍怪 噤！唔呵呵！

〔孙悟空趁此时，抬腿踢灭八戒手中的灯。〕

黄袍怪 啊？灯怎么灭了？

孙悟空 是呀，丫鬚，灯怎么灭了？

八戒 我也不知道。

孙悟空 安歇了罢。

黄袍怪 公主，你要来呀！（笑）呵哈哈……（走进帐去）
公主，你快来呀！

孙悟空 来了。（走浪子。）

八戒 啊，猴儿哥，是时候儿啦，咱们该动手啦。

孙悟空 好，我们动起手来！（翻跟头，与八戒同时摘去袈套，取出法绳。）

孙悟空 八戒，繩子在此，把他捆綁起来，我們揸了回去。

八 戒 不成，您去吧，回头他醒了拿我当点心啦。

孙悟空 不要害怕，有我在此。

八 戒 有你可就沒有我啦。

孙悟空 (猛然将八戒向黄袍怪身上推去) 去吧！

八 戒 哎哟！我的媽呀！

黄袍怪 (被砸醒) 啊，什么人？

孙悟空 孙爷爷在此。

黄袍怪 哇呀呀…… 好猴头！（黑暗中一拳打去，正打在八戒的鼻子上。）

八 戒 哎哟哟！

〔悟空、黄袍怪对打，八戒一脚踢到耙子上。

八 戒 得，我的耙子找着啦。

〔悟空拉八戒跑下。众小妖上，追下，黄袍怪追下。

第 十 七 場

〔四小妖、白衣大仙同上，内擂鼓喊杀声。

白衣大仙 且住！黄袍大仙与何人爭斗起来，速速迎上前去！

四小妖 啊。

〔众同下。

第十八場

〔八戒、孙悟空同上。〕

孙悟空 待我集齐子孙，与那妖魔决一死战。

〔众小妖引黄袍怪上，八戒、悟空上，打众小妖下，黄袍怪与八戒、悟空起打。白衣大仙上。〕

八戒 （見白衣大仙）喂，小媳妇兒！

〔四人战在一处，分败下。〕

〔众小猴，众小妖分上，“起档子”。〕

〔白衣大仙上，战众小猴下，八戒上接战，白衣大仙败下。〕

〔众小妖上，八戒战众小妖，众小妖败下，八戒追下。〕

〔众小妖，小猴翻跟头。八戒上，打众妖下。〕

〔黄袍怪上，向前欲战八戒，八戒吓得浑身哆嗦，跑圓場，黄袍怪追圓場。〕

〔孙悟空上，八戒胆子立刻壮了起来，开打，黄袍怪败下，八戒追下，孙悟空“耍下場”，追下。〕

〔黄袍怪败上，八戒、孙悟空上，杀死黄袍怪。〕

〔“尾声”牌子。〕

〔众同下。〕

——剧終

取 洛 阳

前 記

汉刘秀兴兵伐王莽，拜邓禹为帅，攻打洛阳。邓禹深知洛阳防守坚固，主帅苏献善于用兵，頗难攻打，便以激将之法，用馬武智勇，生擒苏献，取得洛阳。

本剧是由侯喜瑞先生与中国京剧院文学組呂瑞明同志共同整理的；演員李洪春、徐和才、王泉奎、赵文奎等亦提供了整理意見。

原本众将入城，擒了苏献，即告剧終，馬武下場时尙有“見了元帅还有我的好兒”一語，这样处理，对馬武与邓禹、岑彭之間的矛盾，并未解决。整理本在最后加上一个小場子，使剧情較为完整。

剧中人物

吳 汉(淨)	姚 期(淨)	岑 彭(小生)
馬 武(淨)	邓 禹(生)	刘 秀(小生)
杜 茂(生)	苏 献(淨)	苏 强(淨)
苏 霸(淨)	王 其(生)	王 元(淨)
众纛旗手	刘四軍士	苏四軍士
中 軍		

第 一 場

〔吳汉上，一纛旗隨上，起霸。〕

吳 汉 (念)協力同心扶汉刘，

〔姚期上，一纛旗隨上，起霸。〕

姚 期 (念)南征北战有数秋，

〔岑彭上，一纛旗隨上，起霸。〕

岑 彭 (念)腰挎青鋒常带血，

〔馬武上，一纛旗隨上，起霸。〕

馬 武 (念)杀却王莽方罢休，

众 俺——

吳 汉 吳汉。

姚 期 姚期。

岑 彭 岑彭。

馬 武 咱，馬武。

吳 漢 众位將軍請了！

众 請了！

吳 漢 元帥升帳，你我轅門伺候。

众 請。打道轅門。

四纛旗 啊！

〔圓場。

四纛旗 來到轅門。

众 听打了几鼓。

〔內打二鼓。

四纛旗 打了二鼓。

吳 漢 元帥尚未升帳，你我兩廂伺候。

众 請。

〔“大開門”牌子、四軍士、中軍、鄧禹、劉秀上。

鄧 禹
劉 秀 （唱“點絳脣”）漢室中亡，乾坤改象，領兵將，

重整家邦，協力除王莽。

〔吹打，劉秀付令旗與鄧禹，劉秀旁坐，鄧禹上高台坐。

鄧 禹 （念詩）运筹帷幄智謀強，文韜武略腹內藏；

統領貔貅軍威壯，一戰成功取洛陽。

本帥，鄧禹，南陽人氏。蒙主公所聘，恢復漢室基業，白水村興兵以來，一路斬關奪寨勢如破竹。兵

行洛阳，可恨苏献，战又不战，降又不降，为此登台点将，必须激将而行。——来！

中 軍 有。

邓 禹 傳众将进帳！

中 軍 元帅有令，傳众将进帳！

吳 漢
岑 彭
姚 期
馬 武
(內)来也！(上)參見元帅。

邓 禹 罢了。見過主公。

吳 漢
岑 彭
姚 期
馬 武
(同)參見主公。

刘 秀 众位將軍少禮。

邓 禹 吳漢、姚期听令。

吳 漢
姚 期
在！

邓 禹 命你二人解押粮草，軍前听用，不得違誤。

吳 漢
姚 期
得令。——帶馬！

〔二軍士上，帶馬，吳漢、姚期同下。〕

刘 秀 元帅，小王有意攻取洛阳，不知命何将出馬？

邓 禹 臣觀我營將士，并無一人能敌那苏献。

岑 彭 元帅！俺岑彭不才，愿帶領一支人馬，攻取洛阳。
馬 武 慢、慢、慢着！岑將軍！聞听人言洛阳城池堅固，況且那苏献用兵如神，你去焉能得胜；此事讓

与俺老馬，我这么一战成功。

岑 彭 馬將軍！俺岑彭此去，如若不擒那苏献，誓不
为人。

馬 武 噯，我說你去不得，你就去不得！

岑 彭 俺去得！

馬 武 你去不得。

岑 彭 俺去得。

馬 武 你去不得！

岑 彭 俺去得！

邓 禹 噯！你二人不必爭論，本帅在武科場中，也曾
見過你二人的高下。

岑 彭 着哇。

馬 武 元帅！想当初在那武科場中，那王莽老賊，中
了岑彭的相貌，不中俺馬武的奇才。（向岑彭）今日
战前爭功，你好不知自羞！

岑 彭 馬武！想当初在武科場中夺魁的时节，岑彭揚
名天下，誰人不知哪个不曉！你是叉出科場的丑鬼
馬武！

馬 武 怎么講？

岑 彭 丑鬼馬武！

馬 武 吼、吼、吼，哇呀呀！（唱西皮搖板）

怒气不息站帳口，（唱流水）

岑彭小兒听从头：

洛阳举子俺为首，

志气凌云貫斗牛，
王莽賊見俺的面貌丑，
叉出科場（俺把）反詩留。
興漢滅莽心已久，
奉命帶甲統貔貅，
以貌壓眾豈長久，
得意洋洋你好不害羞。

岑 彭 住口！（唱西皮搖板）

馬武休得夸海口，（唱流水）
岑公英雄冠九州，
胸中韜略藏錦綉，
三箭奪魁美名留。
道你英才高北斗，
秋闈怎不占鰲頭？
口出狂言不知丑，
既往不究饒你的頭。

馬 武 你饒哪個頭？

岑 彭 俺饒你的頭。

馬 武 俺饒你的頭！

馬 武 吓！着打！

岑 彭 秀（拦）將軍哪！（唱西皮搖板）

二將休得來爭鬥，

為孤何必結冤仇。

岑 彭 主公啊！（唱西皮搖板）

臣愿領兵与賊斗。

馬 武 (接唱)馬武單刀斬賊酋。

岑 彭 (接唱)請令也須分先后。

馬 武 (接唱)无能小兒你強出頭。

馬 武
岑 彭 呸！着打！

邓 禹 嗯！（唱西皮搖板）

二將胆敢來爭斗，

扰乱軍規難容留。

不看昔日功勞有，

定取二人頂上頭！

馬 武
岑 彭 主公講情。

刘 秀 看在小王份上。

邓 禹 臣遵旨！（唱西皮搖板）

看主金面暫留首。

馬 武
岑 彭 謝主公。

馬 武 哼！你還不錯哪。

邓 禹 (接唱)从前事兒一笔勾。

岑彭！

岑 彭 在。

邓 禹 (接唱)岑彭近前接令走，

〔岑彭接令。

馬 武 你拿來！

邓 禹 嗯！（接唱）胆大馬武搶出頭！

馬 武 啊元帅，难道說俺馬武我就不如他？

邓 禹 你么？

馬 武 怎么样？

邓 禹 (笑)嘿……

馬 武 (自語)有嘍！他倒乐啦。

邓 禹 (接唱)將軍虽好我不用。

馬 武 你当真不用？

邓 禹 不用。

馬 武 你果然不用？

邓 禹 不用。

馬 武 你不用嗎——

邓 禹 不用便怎么？

馬 武 你爰用不用。

邓 禹 岑彭！

岑 彭 在。

邓 禹 (接唱)抖擻精神战賊酋。

岑 彭 得令！（唱西皮搖板）

一支令箭得到手，

不由豪杰喜心头。

出离宝帳跨馬走，（上馬）

气得馬武火燒油。

馬武！你岑爷我占先了。（下。）

馬 武 嗨！（唱西皮搖板）

他未出兵我諒就，

損兵折將轉回頭。

〔杜茂上。〕

杜 茂 參見主公。

劉 秀 見過元帥。

杜 茂 參見元帥。

鄧 禹 將軍無令進帳何事？

杜 茂 元帥命岑彭哪里公干？

鄧 禹 命他攻取洛陽。

杜 茂 只恐此去不能到手。

馬 武 如何？

鄧 禹 你是如何知道？

杜 茂 洛陽城池堅固，何況那蘇獻用兵如神，只恐岑彭此去損兵折將而歸。

馬 武 哦，着、着、着。

鄧 禹 嗯！——依你之見？

杜 茂 末將乃是洛陽人氏，頗曉洛陽地理，賜某一支將令，管保一戰成功。

馬 武 嘿嘿！又來了她娘的一個。

鄧 禹 將軍不必多言，本帥這有錦囊一封，帶在身邊，本月二十一日，你拆開觀看，便知分曉。附耳上來！

〔鄧禹、杜茂耳語。〕

杜 茂 得令！

馬 武 吼、吼、吼，元帥！你命那吳漢、姚期解押

粮草，命岑彭攻取洛阳，又赐杜茂将军锦囊一封；哪里有什么塌天崩地之事，差俺老马这么一件？

邓 禹 军务完畢，用你不着，你出帳去吧！

馬 武 你当真不用？

邓 禹 不用。

馬 武 你果然不用？

邓 禹 不用。

馬 武 你不用嗎——

邓 禹 不用便怎么？

馬 武 不用就罢。（向刘秀作手势）这么好的将官他不用，也是枉然。

刘 秀 元帅，看小王份上，差馬皇兄一差吧！

邓 禹 臣遵旨。——馬武听令！

馬 武 在！

邓 禹 派你大差，你也干办不来，如若不然派你个小差吧！

馬 武 什么大差，什么小差，只要有差就好。元帅您就請差。

邓 禹 岑彭此番攻取洛阳……

馬 武 吼！

邓 禹 必然大获全胜……

馬 武 吼！

邓 禹 命你备酒一席……

馬 武 吼！

邓 禹 与岑彭接風，不得有誤！

馬 武 吼、吼、吼，哇呀呀！元帅！你命俺領兵出馬，俺便舍命征杀；你命俺备酒一席，与那岑彭接風，你就是将俺的人头割下，我也是不遵你的将令。

邓 禹 你当真不遵？

馬 武 不遵得兒定啦。

邓 禹 陡！（唱西皮搖板）

本帅傳令如山倒，
胆大馬武犯律条，
杜茂将他忙斬了——

〔馬武躲于刘秀身后。

馬 武 （向杜茂）你来！你来！你敢傍虎吃食！

刘 秀 看在小王份上！

邓 禹 （接唱）看主金面暫恕饒。

三軍退帳候令号——

差将哪有激将高。

〔四軍士、杜茂、邓禹同下。

馬 武 呸！我打你！（欲追。）

刘 秀 （拦）將軍！

馬 武 主公！

刘 秀 （唱西皮搖板）•

且莫怒气冲牛斗，

得罢休来且罢休。(下。)

馬 武 嘿！(唱搖板)

先扶汉室今落后，

險些刀头一命休。

咳！可惜一个仁义的主公，只是他錯用了个元帅。他命那岑彭攻取洛阳，反命俺备酒一席与那岑彭接風。俺想岑彭此去，必然是大敗而归；不免假意备酒，去到帳中羞辱岑彭、耻笑邓禹，方显得不出俺胸中所料也！(唱西皮搖板)

命俺准备賀功酒，

得自由来且自由。(下。)

第 二 場

〔四軍士、苏强、苏霸、王其、王元、苏献上。〕

苏 献 (念引) 鎮守洛阳，保莽主，錦綉家邦。(念詩)

忆昔同謀夺汉邦，松棚会上計高强。

藥酒三杯平帝喪，才得官封九梁王。

本帅，苏献，莽王駕前为臣，鎮守洛阳一带。可恨刘秀在白水村兴兵以来，逢州得州，遇县搶县。适才探馬报道：岑彭帶領人馬，又来攻打洛阳。不免略施小計，杀他个片甲不归。——苏强、苏霸、王其听令！

苏 强
苏 霸
王 其

在。

苏 献 准备滚木擂石，埋伏敌楼，若等岑彭攻城之时，出其不意，迎头击下！

苏 强
苏 霸
王 其

得令。（同下。）

苏 献 王元听令！

王 元 在。

苏 献 带领人马，高打汉字旗号，埋伏松林，岑彭兵败到此，以诱兵之计灭其全军，不得有误！

王 元 得令！（下。）

苏 献 正是：

安排兵和将，准备动刀枪。（下。）①

第 三 场

〔四军士、王元、一纛旗上。〕

王 元 某，王元。奉了元帅将令，高打汉字旗号埋伏松林。——众将官！

① 此场略有改动：原本是四军士与苏献上场后，苏献念“引”、“诗”、“坐白”，念毕即下，遣将放在暗场，似稍单调，现仍按原词稍加修增，改为明场遣将。

众 有。

王 元 埋伏去者。

〔众同下。〕

第 四 場

〔四軍士、岑彭上。〕

岑 彭 （唱西皮搖板）

三千甲兵威風凜，

奉命暗取洛阳城。

吩咐三軍往前進，——

前道不行為何情？

四軍士 來到洛阳。

岑 彭 人馬列開。——哎呀妙哇！俺來攻城，那賊并
無提防。——軍士們！準備雲梯，悄悄攻城！

〔軍士們欲攻城。〕

苏 强
苏 霸 着打！
王 其

〔擲下滾木擂石。〕

岑 彭 哎呀！

〔岑彭率四軍士敗下。〕

苏 强
苏 霸 小心防守。（下。）
王 其

第 五 場

〔四軍士、岑彭上。〕

岑 彭 且住！适才那賊滾木擂石打将下来，不是俺馬走如飞，險遭不測。——唔呼呀！看那旁灯光照耀，高打汉字旗号，想是元帅差来的救兵。——軍士們！兵奔汉字旗下。

〔岑彭等圓場，四軍士、王元上。〕

岑 彭 可是元帅差来的救兵？

王 元 大将王元。

岑 彭 看刀！

〔起打，岑彭等敗下。王元追下。〕

第 六 場

〔四軍士、岑彭上。〕

岑 彭 哎呀且住！我道元帅差来的救兵，不想中了那賊誘兵之計，損兵折将而归。哎呀这……也罢！我不免回得营去，在元帅台前請罪便了。——众将官！悄悄回营。

〔同下。〕

第七場

〔四軍士、刘秀、邓禹上。〕

刘 秀 （唱西皮搖板）

交戰之事挂心上，
怕的苏献智謀强；
回头便对先生講：
岑彭可能取洛陽？

邓 禹 主公啊！（唱流水）

袖內机关已停当，
一戰成功取洛陽。
伴主且坐宝帳上——

〔岑彭上。〕

岑 彭 （接唱）敗陣回来臉无光！①

參見主公。

刘 秀 見過元帥。

岑 彭 參見元帥。

邓 禹 罷了。勝敗如何？

岑 彭 末將中了那賊誘兵之計，敗下陣來。元帥台前
請罪。

邓 禹 兵家勝敗，古之常理，帳外歇息！

① 此处一般演出：有岑彭不唱而用“扫头”上的。

岑 彭 謝元帥。(坐。)

馬 武 (內)走哇！(捧酒上，笑)哈……(唱流水)

聽說岑彭打敗仗，

笑壞湖陽的馬子張。

不遵將令寶帳闖，(接唱搖板)

假意殷勤奉瓊漿。

參見主公。

劉 秀 罷了，見過元帥。

馬 武 噯，元帥……(見鄧禹并未答理)瞧他這股子勁兒。——岑將軍在哪里？岑將軍在……

岑 彭 馬將軍。

馬 武 哎呀，吡……恭喜岑將軍，賀喜岑將軍。攻取洛陽，必然是大獲全勝，元帥命俺備酒一席，與你接風。來、來、來！待俺老馬把敬你這麼一大杯！

岑 彭 馬將軍！俺奉元帥將令，帶領人馬攻取洛陽……

馬 武 不用說您是勝啦。

岑 彭 噯——呀！不想中了那賊誘兵之計，敗下陣來。馬將軍何必耻笑？

馬 武 怎麼着，你敗了嗎？我替你喝了罷！（飲酒）岑彭！既然敗陣而歸，就該在你馬老子跟前，請個狂言之罪。怎麼你还大模大樣？你且站過來，讓與俺老馬！（推开岑彭，坐下。）

岑 彭 馬武！難道你就百戰百勝么？

馬 武 虽然不能百战百胜，誰叫你在帳中說些个浪言大話？

岑 彭 这个……

馬 武 哪个？你走开这兒吧！——元帅！岑彭既然打了敗仗，就該斬首，以正軍法。

邓 禹 軍家胜敗，古之常理，何罪之有？

岑 彭 着哇！

馬 武 元帅：你用兵好不公也！（唱西皮搖板）

岑彭既然打敗仗，
斬他的首級挂营房。

邓 禹 （接唱）軍家胜敗古之常，
敗此一陣又何妨？

馬 武 哎呀！（接唱）
賞罰不公有偏向，
馬武难保这汉家邦。

主公！岑彭攻取洛阳，損兵折将而归，元帅不将他斬首，还有些个好言与他遮盖。依臣看来，他二人俱已归順那莽賊；为臣一人，难以保全我主的江山社稷。臣要回至太行山，作我那草莽皇帝，臣就此別駕了。

邓 禹 且慢！（向刘秀）臣有罪了。——升帳！（上高台，入座）嚀！胆大馬武，本帅用兵神鬼难測，你敢乱我軍規。——岑彭！

岑 彭 在。

邓 禹 斬了！

岑 彭 遵命。

〔馬武躲于刘秀身后。

馬 武 你呀！狗仗人勢。

刘 秀 看在小王份上。

邓 禹 臣遵旨。——馬武！本當將你斬首，看在主公
講情，死罪已免，活罪難饒。——这牢子手！

四軍士 有。

邓 禹 重責四十軍棍！

四軍士 走！

馬 武 哪里去？

四軍士 挨打去。

馬 武 打多少？

四軍士 打四十。

馬 武 四十？“打东村”！

〔四軍士押馬武下。

邓 禹 （唱西皮搖板）

軍規不整難調將，

內 一十！

邓 禹 （接唱）机关瞞过众兒郎。

內 二十！

邓 禹 （接唱）此刻打他四十杖，

內 三十！

邓 禹 （接唱）少时再赶他回太行。

內 四十！

〔四軍士扶馬武上。〕

馬 武 謝元帥的責。

鄧 禹 本帥打得你可公？

馬 武 不公。

鄧 禹 打得你可是？

馬 武 不是。

鄧 禹 不公也要公，不是也要是。你方才言道，要回轉太行山，作你那草莽皇帝；是你帶來的兵卒，本帥一概不用。——岑彭！

岑 彭 在。

鄧 禹 叉了出去！

岑 彭 走！

馬 武 走。

岑 彭 走！

馬 武 說走就走。

岑 彭 走！

馬 武 這不是走了么。

〔馬武向岑彭作手勢自夸，以拇指示自己，以小指示岑彭；岑彭踢馬武手，示不服。〕

馬 武 什么东西！（下。）

鄧 禹 岑彭听令！

岑 彭 在！

鄧 禹 命你二次攻取洛陽，不得有誤。

岑 彭 元帅必須多賜人馬才好。

邓 禹 不必多言。附耳上来！

〔邓禹与岑彭耳語。〕

岑 彭 得令。（下。）

刘 秀 先生，就該將馬皇兄赶回来的才是。

邓 禹 主公啊！（唱西皮搖板）

主公請把寬心放，

馬武必不回太行。

〔同下。〕

第 八 場

〔四軍士捧盔甲、牽馬、執刀、扛纛旗引馬武上。〕

馬 武 （唱西皮搖板）

邓禹无有容人量，

打的俺两腿俱带伤。

四軍士 参見大王！

馬 武 呸！你爹的大王，你娘的大王。又嚟見大王啦！

四軍士 不叫大王，要叫什么？

馬 武 要叫俺兴汉灭莽忠良馬武將軍。

四軍士 將軍虽好，人家不用，也是枉然。

馬 武 着哇！（拍腿，触痛伤痕）噯！將軍虽好，人家不用，可也是枉然。俺还是回至太行山作我那草莽皇帝。（边念边走，轉身瞧見“棄取归山”旗，猛省，作手

勢，三笑）哈哈！哈哈！啊哈哈……

四軍士 將軍為何發笑？

馬 武 你們哪里知道，元帥這四十軍棍，打出俺馬老子的計來了。

四軍士 將軍有何妙計？

馬 武 此番棄職歸山，必打洛陽城下經過，那蘇獻必然勸俺歸降；那時節，詐開城門，殺了蘇獻，洛陽豈不唾手而得？

四軍士 我等不敢前去。

馬 武 怕什麼，有你馬老子我哪！帶馬伺候！（唱西皮搖板）

苦肉之計將他誑，（上馬，觸痛傷處）

哎喲！（接唱）

一戰成功取洛陽。

〔眾兵士下。〕

馬 武 馬來！（下。）

第 九 場

〔四兵士、蘇獻上。〕

蘇 獻 （念）興兵交戰日，晝夜費心機。

〔王元、蘇強上。〕

王 元 馬武被鄧禹責打四十軍棍，棄職歸山，打從城
蘇 強 下經過。

苏 献 且住！馬武棄职归山，打从城下經過，我不免去至城楼，劝那馬武归降，豈不多添一只膀臂？——众将官！城楼去者。

众 啊！

〔苏献等同上城。四軍士、馬武上。〕

苏 献 城下来的敢莫是馬武將軍？

馬 武 然！

苏 献 意欲何往？

馬 武 奉了元帅将令，另有公干。

苏 献 將軍不言，我倒明白了。

馬 武 明白何来？

苏 献 想是你被那邓禹責打四十軍棍，心中不忿，棄职归山是与不是？

馬 武 嘿！也是俺当初錯投其主。

苏 献 將軍何不归順莽主，少不得封侯之位。

馬 武 恐怕莽主記俺当年題反詩的仇恨。

苏 献 不妨事，有本帅担待。

馬 武 又道是一臣不奉二主。

苏 献 將軍說哪里話来，昔日韓信棄楚归汉，后来官封三齐王。

馬 武 怎么講？

苏 献 三齐王。

馬 武 (三笑) 哈哈……邓禹呀邓禹！我今归順莽主，我若不杀他(暗指苏献)，誓不为人也！

苏 猷 將軍帶兵多少？

馬 武 五百名鉄騎手。

苏 猷 降意如何？

馬 武 (向軍士暗示)噓！

四軍士 情愿归降。

苏 猷 众将官，开城！（下。）

馬 武 搶城！

〔开城，四軍士进城，下，吳汉、姚期、岑彭急上进城。〕

馬 武 哎哟喝，他們倒都来啦。（进城，下。）

第 十 場

〔苏猷上，吳汉、姚期、岑彭上，起打。苏猷敗下，众追下。〕

馬 武 (內)刀来！

〔馬武上。苏将甲上与馬武起打，甲敗。岑彭上杀死甲。〕

馬 武 噯，你搶我的。

〔岑彭下。苏将乙上与馬武起打，乙敗。吳汉上杀死乙。〕

馬 武 你也鬧一个。

〔吳汉下。苏将丙上与馬武起打，丙敗。姚期上杀死丙。〕

馬 武 老黑！你也鬧一个。

〔姚期下。苏将丁上与馬武起打，丁敗。岑彭上杀死丁。〕

馬 武 岑彭！你可俩啦。

〔岑彭下。〕

馬 武 嘿嘿！我一个也沒摸着。（下。）

第十一場

〔杜茂上，下馬，登高。

〔蘇獻上，張望，欲逃走。

馬 武 （內）哪里走！

〔馬武追上與蘇獻起打，杜茂從高處下，乘機搶擒蘇獻，

馬武下馬，杜茂擒蘇獻下。

馬 武 這個活的可是我的吧！（追下。）

第十二場

〔四軍士、吳漢、姚期、岑彭、杜茂押蘇獻上，馬武上。

〔馬武向左側欲搶“人頭”，被吳漢等用劍逼退。①

馬 武 啣喝！

〔馬武向右側欲搶蘇獻，被杜茂等用劍逼退。

馬 武 啣喝！

眾 你我去見元帥。

馬 武 去見元帥，還有我的好兒！走！②

① “人頭”用紅布包紮，形象不好，故我們建議改為用“盔頭”代替。

② 原劇至此，即告劇終。為使故事情節及主題意義較為完整，故補一小場。

內 元帅到！

〔吹打，四軍士、邓禹、刘秀上，众将迎接；邓禹、刘秀、四軍士下。岑彭、杜茂、吳汉、姚期隨下。〕

馬 武 （向前一望，作手势，指众将皆有斩获，独已一无所得）嘿！（下。）

第十三場

〔四軍士、邓禹、刘秀上；吳汉、姚期、杜茂、岑彭上。〕

吳 汉
姚 期
杜 茂
岑 彭
擒了苏献，末将等交令。

邓 禹 众位將軍之功也。馬將軍哪里去了？

吳 汉
姚 期
杜 茂
岑 彭
現在后面。

內 馬將軍到。

刘 秀
邓 禹
有請。

〔吹打，馬武上，刘秀、邓禹出迎。〕

刘 秀 皇兄！

馬 武 主公。

邓 禹 啊，馬將軍，得胜回营，可喜可賀！（敬酒。）

馬 武 多謝元帅！（向岑彭）这杯酒，我可又偏了你

啦！（飲酒，進帳。）

邓 禹 此番攻取洛阳，生擒苏献，馬將軍多有辛苦了。

馬 武 哎呀元帅呀！城門是俺馬武詐开的，不想众位將軍搶进了城去，杀的杀、砍的砍，俺老馬打了半天——我一个也沒摸着。

邓 禹 是呀！若非將軍苦肉之計，焉能取得洛阳，乃是馬將軍的头功。

馬 武 怎么着，俺老馬的头功！（拉岑彭，拍胸自夸）你瞧見沒有？

岑 彭 若非元帅用激将之計，你是怎能取得洛阳？

馬 武 啊？我那四十大棍……

岑 彭 那也是元帅之計呀！

馬 武 吼、吼、吼！——謝元帅的責！元帅你使的好計，哦，好計！元帅，你真是一个好的！（指吳汉等）你們哥兒几个，也是个好的！他——（指岑彭。）

邓 禹 怎么样？

馬 武 也是个好的！哈……（岑彭同笑。）

刘 秀 后帳摆宴，与众位皇兄賀功！

众 請！

〔众同下。〕

——劇終

統一書号:10069·133

定 价: 0.32 元